

Dietmar Kamper/Christoph Wulf
Herausgeber

Lachen – Gelächter – Lächeln

Reflexionen in drei Spiegeln

Syndikat

Inhaltsverzeichnis

KAMPER/WULF: Der unerschöpfliche Ausdruck. Einleitende Gedanken	7
I. DER AUSBRUCH DES KÖRPERS	15
1. KLAUS HEINRICH „Theorie“ des Lachens	17
2. RENATE JURZIK Die zweideutige Lust am Lachen. Eine Symptomanalyse .	39
3. RITA BISCHOF Lachen und Sein. Einige Lachtheorien im Lichte von Georges Bataille	52
4. FLORIAN RÖTZER Wie einen das Lachen ankommt... ..	68
5. HANS-DIETER BAHR Die Schildkröte und die Leier: eine lachende Entdeckung	87
6. BERNHARD LYPP Das authentische Selbst	106
7. GERBURG TREUSCH-DIETER Das Gelächter der Frauen	115
II. DAS ARTISTISCHE SPIEL	145
1. WOLFGANG DRESSEN Possen und Zoten: Ausflüge unter die Gürtellinie	147
2. MICHAEL WETZEL Die Räsonanz des Ego oder: Warum und worüber im Kö- nigsberg des 18. Jahrhunderts gelacht wurde	170
3. ERIK GRAWERT-MAY Lachen und Lügen. Über Gegenwartsbezüge in Goethes Hamlet-Interpretation	184

4.	GISELA DISCHNER	Romantische Ironie als reflektiert dionysischer Zustand, als „progressive Universalpoesie“	201
5.	GERT MATTENKLOTT	Versuch über Albernheit	210
6.	KLAUS PETER MÜLLER	Clown. Mit dem Rücken zur Odyssee	224
7.	THOMAS BRANDLMEIER	Das Groteske im Kino	232
8.	HELMUT M. BIEN	Im Spiegelkabinett der Schadenfreude	253
III. DER ENIGMATISCHE WEG			265
1.	DIETMAR KAMPER	Die Sonne lacht. Octavio Paz über die Zeit vor den Göttern	267
2.	PETER BEXTE	Orte des satanischen Gelächters	276
3.	KARIN THOLEN-STRUTHOFF	Die Verkehrung der Schöpfung oder das Lachen des Teufels	289
4.	FRITHJOF HAGER	Können Tiere lachen?	301
5.	CHRISTOPH WULF	Das Lächeln des Kindes	313
6.	VOLKER RITTNER	Das Lächeln als mimischer Stoßdämpfer	322
7.	BEATRIX PFLEIDERER	Anlächeln und Auslachen: Die Funktion des Lachens im kulturellen Kontext	338
Autorenverzeichnis			352
Danksagung			355