

Joachim S. Hohmann

Handbuch zur Tsiganologie



PETER LANG

Europäischer Verlag der Wissenschaften

Inhalt

Inhalt	7
<i>Joachim S. Hohmann</i> Vorwort	11
<i>Joachim S. Hohmann</i> Einleitung	13
Zur Geschichte und Kritik tsiganologischer Forschungen	35
<i>Michael Schenk</i> Tsiganologie und Historische Forschung – von den Unzulänglichkeiten einer produktiven Verbindung	37
<i>Joachim S. Hohmann</i> Versäumnisse und Fehler früherer und Aufgaben künftiger Wissen- schaften	49
<i>Thomas A. Acton</i> Zigeunerkunde – ein Begriff, dessen Zeit vorüber ist	55
<i>Joachim S. Hohmann</i> "Persilscheine" für den Schreibtischtäter	65
<i>Rajko Djuric</i> "Ziganologie" – ein Beispiel für die Verhöhnung von Geist und Wahr- heit	85
<i>Joachim S. Hohmann</i> Im Geiste Robert Ritters – Leben und Werk Professor Dr. Hermann Arnolds	89
<i>Karin Bott-Bodenhausen</i> Ein Credo für die Romani-Forschung	107

<i>Joachim S. Hohmann</i> Kein Recht für die Verfolgten – Zur Wiedergutmachungspraxis im Nachkriegsdeutschland	111
<i>Siegmund A. Wolff</i> Von der Romanes-Philologie zur Sinte-Forschung	123
<i>Grattan Puxon und Irena Kanafoyska</i> Die Geschichte der Roma in der europäischen Diaspora	129
<i>Siegmund A. Wolff</i> Wanderwege und weltweite Verbreitung der Zigeuner – Ergebnisse tsi- ganologischer Geschichtsforschungen	137
<i>Grattan Puxon</i> Romanes und die Romani Sprachbewegung	141
Sinti und Roma in wissenschaftlichen Forschungen und Veröffent- lichungen 1978 – 1994	151
Einzelberichte	247
<i>Franz Hamburger et al.</i> Das Forschungsprojekt "Sinti und Roma in den Medien"	249
<i>Brigitte Fuchs</i> Verantwortung der Kirche für Sinti und Roma. Studien zur Wahrneh- mung einer kulturellen Minderheit	256
<i>Norbert Boretzky</i> Veröffentlichungen und Manuskripte zum Romani. (Stand 1994).....	259
<i>Ursula Hemetek</i> "Die traditionelle Musik der Roma in Österreich" – Ein ethnomusiko- logischer Forschungsansatz mit gesellschaftspolitischen Konsequenzen .	264
<i>Christiane Fennesz-Juhasz</i> Tondokumente europäischer Roma. Die <i>Sammlung Heinschink</i> im Pho- nogrammarchiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.....	272

<i>Dieter W. Halwachs</i> Kodifizierung des Roman	281
<i>Fridun Rinner</i> Zum Verlauf des Forschungsprojekts "Die Literatur der Roma und Sinti"	288
<i>Gerhard Botz</i> Lebensläufe und Resistenzmechanismen in und nach extremen Verfolgungssituationen im "Dritten Reich"	291
<i>Arne B. Mann</i> Forschungsergebnisse zur Kultur und Lebensweise der Roma in der Slowakei	297
<i>Anna Jurova</i> Zur Erforschung der sogenannten "Zigeunerfrage"	302
<i>Eva Krekovicová</i> Reflexion des Bildes des Zigeuners in der Folklore	303
<i>Joachim S. Hohmann</i> Nachwort	309