

# SOZIOLOGIE DER GEWALT

HERAUSGEGEBEN VON  
TRUTZ VON TROTHA

WESTDEUTSCHER VERLAG

# INHALTSÜBERSICHT

## *Einleitung*

<i>Trutz von Trotha</i>	
Zur Soziologie der Gewalt . . . . .	9

## *I. Modalitäten der Gewalt: Dimensionen der Gewaltanalyse*

<i>Birgitta Nedelmann</i>	
Gewaltsoziologie am Scheideweg. Die Auseinandersetzungen in der gegenwärtigen und Wege der künftigen Gewaltforschung . . . . .	59
<i>Georg Elwert</i>	
Gewaltmärkte. Beobachtungen zur Zweckrationalität der Gewalt . . . . .	86
<i>Wolfgang Sofsky</i>	
Gewaltzeit . . . . .	102
<i>Penelope Harvey</i>	
Die geschlechtliche Konstitution von Gewalt. Eine vergleichende Studie über Geschlecht und Gewalt . . . . .	122

## *II. Zeitgenössische Erscheinungsformen der Gewalt*

<i>Peter Waldmann</i>	
Veralltäglicung von Gewalt: Das Beispiel Kolumbien . . . . .	141
<i>Jakob Rösel</i>	
Vom ethnischen Antagonismus zum ethnischen Bürgerkrieg. Antagonismus, Erinnerung und Gewalt in ethnischen Konflikten . . . . .	162
<i>Thomas Scheffler</i>	
Vom Königsmord zum Attentat. Zur Kulturmorphologie des politischen Mordes	183
<i>Susanne Krasmann</i>	
Mafiose Gewalt. Mafioses Verhalten, unternehmerische Mafia und organisierte Kriminalität . . . . .	200

*François Dubet*

Die Logik der Jugendgewalt. Das Beispiel der französischen Vorstädte . . . . . 220

*Katharina Inhetveen*

Gesellige Gewalt. Ritual, Spiel und Vergemeinschaftung bei Hardcorekonzerten 235

### *III. Prozesse des Wandels legitimer Gewalt*

*Clifford Shearing*

Gewalt und die neue Kunst des Regierens und Herrschens. Privatisierung und ihre Implikationen . . . . . 263

*Jonathan Simon*

Gewalt, Rache und Risiko. Die Todesstrafe im neoliberalen Staat . . . . . 279

*Michael Schwab-Trapp*

Legitimatorische Diskurse. Der Diskurs über den Krieg in Jugoslawien und der Wandel der politischen Kultur . . . . . 302

*Jürgen Friedrichs*

Die gewaltsame Legitimierung sozialer Normen. Das Beispiel der Tierrechtler/Veganer . . . . . 327

### *IV. Wahrnehmung von Gewalt*

*Y. Michal Bodemann*

Gedächtnisnegativ. Genealogie und Strategien deutscher Erinnerung an Auschwitz 357

*Angela Keppler*

Über einige Formen der medialen Wahrnehmung von Gewalt . . . . . 380

*Die Autorinnen und Autoren der Beiträge* . . . . . 401

*English Summaries* . . . . . 404