

Identität und Moderne

Herausgegeben von
Herbert Willems und Alois Hahn

Suhrkamp

Inhalt

Danksagung 8

Herbert Willems und Alois Hahn
Einleitung. Modernisierung, soziale Differenzierung und
Identitätsbildung 9

TEIL I: PERSONALE IDENTITÄTEN

Cornelia Bohn und Alois Hahn
Selbstbeschreibung und Selbstthematization: Facetten
der Identität in der modernen Gesellschaft 33

Herbert Willems
Institutionelle Selbstthematizationen und
Identitätsbildungen im Modernisierungsprozeß 62

Marianne Willems
Vom ›bloßen Menschen‹ zum ›einzigartigen Menschen‹.
Zur Entwicklung der Individualitätssemantik in
Rationalismus, Empfindsamkeit und Sturm und Drang ... 102

Karl Eibl
Grund zum Leben – Grund zum Sterben.
Beobachtungen am Drama des 18. Jahrhunderts und
Heinrich von Kleists 138

Jürgen Link
Wie das Kügelchen fällt und das Auto rollt. Zum Anteil
des Normalismus an der Identitätsproblematik in der
Moderne 164

Ursula Link-Heer »Multiple Persönlichkeit« als psychotherapeutischer Biographiegenerator	180
Michael Jäckel »Bowling alone«. Die Soziologie und der Individualismus	211
Ronald Hitzler Die »Entdeckung« der Lebens-Welten. Individualisierung im sozialen Wandel	231
Uwe Schimank Flipperspielen und Lebenskunst	250
Peter Fuchs Moderne Identität – im Blick auf das europäische Mittelalter	273
Herbert Willems und York Kautt Korporalität und Medialität: Identitäteninszenierungen in der Werbung	298
Mike Sandbothe Virtuelle Temporalitäten. Zeit- und identitätsphilosophische Aspekte des Internet	363

TEIL II: KOLLEKTIVE/PARTIZIPATIVE IDENTITÄTEN

Bernhard Giesen Identität und Versachlichung: unterschiedliche Theorieperspektiven auf kollektive Identität	389
Birgitta Hohenester und Uta Gerhardt Identität durch Integration. Vertriebene, Flüchtlinge und die Entstehung der deutschen Gesellschaftsgemeinschaft in der ersten Nachkriegszeit	403

Janosz Riész Die Probe aufs Exempel – Eine afrikanische Autobiographie als Zivilisations-Experiment	433
Johannes Weiß Identitätsoptionen und Identitätsfallen. Einige Reflexionen über das Glück des Fremdseins und die Dialektik kultureller Identität	455
Richard Münch Europäische Identitätsbildung. Zwischen globaler Dynamik, nationaler und regionaler Gegenbewegung	465
Roland Eckert Das Bewußtsein bestimmt das Sein. Neue Soziale Bewegungen als Strukturelement der entwickelten Moderne	487
Ludgera Vogt Identität und Integrität. Aspekte ehrgenerierter Identitätsentwürfe im Spannungsfeld von Individuum und Gruppe	509
Andreas Göbel Kunst und die Identität der Moderne. Eine gesellschaftstheoretische Notiz	529
Hinweise zu den Autorinnen und Autoren	556