

Siegfried Becker,
Andreas C. Bimmer, Karl Braun
Jutta Buchner-Fuhs, Sabine Gieske,
Christel Köhle-Hezinger (Hrsg.)

Volkskundliche Tableaus

Eine Festschrift für Martin Scharfe
zum 65. Geburtstag
von Weggefährten, Freunden
und Schülern



Waxmann
Münster / New York
München / Berlin

Inhalt

Wege und Bewegung

Bernd Jürgen Warneken Zu Fuß?	3
Johanna Rolshoven Gehen in der Stadt	11
Konrad Köstlin Heimat und Geschwindigkeit oder: die wohlfeile Rede von der Kompensation	29
Burkhard Fuhs Die Söhne der Argonauten. Notizen zur Bedeutung antiker Mythologie für die Kultur technischer Expeditionen	43

Vom wiederkehrenden Tun

Andreas C. Bimmer Sonntag. Ein Wochentag und seine Rezeption in der Volkskunde	71
Christine Burckhardt-Seebass Bild in Bewegung. Anmerkungen über Hochzeiten heute	81
Klaus Beitzl "Samson" im Volks-Gebrauch. Deutungsmuster eines regionalen Brauches im Wandel	87
Andreas Hartmann Wetter und Wahrheit. Volkskundliches zur Meteorologie	97
Herbert und Elke Schwedt Vereine und regionale Disparitäten. Zur Ausbreitung von Gesang- und Musikvereinen in Rheinland-Pfalz	107

Diesseits – Jenseits: Frömmigkeit

Vilmos Voigt Die Folklore der Lutheraner in Ungarn	119
Wolfgang Alber Die Domestizierung des Dionysischen. Zum Bild St. Urbans in der Weingärtnerkultur	129

Zsigmond Csoma Weinheilige. Historische Schichten und kulturalanthropologische Beobachtungen der Verehrung von Weinheiligen im Karpaten-Becken.....	141
Leopold Kretzenbacher Christus der Gute Hirt trinkt als Blutquell seine Schäflein. Zu den biblischen Grundlagen eines volksbarocken Bildgedankens in der Steiermark und in Kärnten.....	157
Gottfried Korff Ersatzheilige? Überlegungen zur <i>imitatio</i> und <i>invocatio</i> im Personenkult der Gegenwart.....	169
Christel Köhle-Hezinger Frommes Schwellen, sanfte Bewegung. Zur Kulturgeschichte des Harmoniums.....	183

Dinge – Zum Sehen, zum Fühlen

Jutta Buchner-Fuhs Das Nyltest-Hemd. Zur Tücke des Fortschritts im Alltag	205
Silke Götttsch Imaginierte Welten – Bildersucht im 19. Jahrhundert	227
Helge Gerndt Möglichkeitsspiele. Bemerkungen zur Karikatur als Wissensform.....	237
Jürgen Wittstock Wieder ein ganz anderes Publikum”. Von der Kulturgemeinde zur Eventgesellschaft am Beispiel der Vernissage	253
Hans-Ulrich Roller Saat und Ernte. Anmerkungen zu folkloristischen Tendenzen in der deutschen und österreichischen kunsthandwerklichen Keramik unserer Zeit	259
Wolfgang Jacobeit Ruth Holst und ihr Volkskunstzirkel. Die Geschichte einer Begegnung und Freundschaft	269
Gudrun M. König Die Moralisierung der Dinge. Transformationen der Konsumkultur um 1900	275

Ausgrenzungen

Alena Jeřábková und Richard Jeřábek Ikographie europäischer Zigeuner im 19. Jahrhundert. Ein kleiner Beitrag zur Erforschung ethnischer Stereotypen	289
---	-----

Utz Jeggle
Erinnerungen an die Haigerlocher Juden 301

Karl Braun
Erinnerungen an die Zivilisation. Wegweiser in Theresienstadt 313

Dieter Kramer
Kulturmuster für Lebensplätze.
Eine mentale Infrastruktur für die Zeit nach der Vollbeschäftigung 327

Wendezeiten

Sabine Gieske
Perspektivwechsel: Plädoyer für eine Kulturgeschichte des Adels 347

Helmut Eberhart
„Die Volkskunde nährt durchaus keinen Gegensatz gegen andere Völker,
sie ist vielmehr im besten Sinn kosmopolitisch“.
Zur Rezeption der Werke Raimund Friedrich Kaindls 357

Ute Mohrmann
„roundabout 68“ – Zur DDR-Volkskunde Ende der sechziger und während
der siebziger Jahre..... 375

Marita Metz-Becker
„Kulturwissenschaftliche Köpfe“ – ein Plädoyer für Georg Forster 385

Ingar Kaldal
Sozialgeschichte und kulturelle Wendungen in der Geschichtsschreibung..... 393

Siegfried Becker
Die Macht des Herzens und die Einsamkeit der Macht.
Sisi als kulturphilosophische Projektion 413

Carola Lipp
Bürgerliches Einverständnis und lokalpolitische Strategien als Elemente
anomischer Protestaktionen in der Revolution 1848 431

Inszenierungen und Erfahrungen

Ueli Gyr
Kühe in der Stadt. Alpinisierung und Ethnoboomb im Zeichen der Postmoderne..... 445

Elisabeth Katschnig-Fasch
Spätmoderne Lebenswelten 457

Margot Schindler	
Exzeß und Askese. Kulturelle Aspekte eines scheinbaren Gegensatzes	471
Harm-Peer Zimmermann	
Lust an der Natur, besonders ihrer Schönheit. Ästhetische Annäherungen mit Rücksicht auf Kant	483
Wolfgang Brückner	
Schön und gut. Ästhetische Wahrnehmung als moralische Norm oder Volksaufklärung durch gebildeten Geschmack	499
Hermann Bausinger	
KörperKultur	521
Lebensweg	
Verzeichnis der Schriften von Martin Scharfe.....	531