

Mahnmale des Holocaust

Motive, Rituale und Stätten des Gedenkens

Herausgegeben von James E. Young

Mit Beiträgen von Matthew Baigell, James Ingo Freed,
Saul Friedländer, Konstanty Gebert, Esther und
Jochen Gerz, Zvi Y. Gitelman, Hans Haacke,
Andreas Huyssen, Claudia Koonz, Jack Kugelmass,
Primo Levi, Peter Novick, Nathan Rapoport,
Stephan Schmidt-Wulffen, George Segal,
Jochen Spielmann und James E. Young

Inhalt

- Joan Rosenbaum* Vorwort 7
Andreas Huyssen Denkmal und Erinnerung im Zeitalter der Postmoderne 9
James E. Young Die Zeitgeschichte der Gedenkstätten und Denkmäler des Holocausts 19

Denkmalskünstler Fünf Profile

- Stephan Schmidt-Wulffen* Ein Mahnmal versinkt
Ein Gespräch mit Esther und Jochen Gerz, 1987 43
- Hans Haacke* ›Und Ihr habt doch gesiegt‹
Zur Installation von 1988 in Graz 51
- Matthew Baigell* Das Holocaust-Denkmal von George Segal
Ein Interview mit dem Künstler 57
- James Ingo Freed* Das United States Holocaust Memorial Museum 63
- Nathan Rapoport* Zur Entstehungsgeschichte des Warschauer Getto-Denkmal 79

Der Holocaust in den nationalen Denkmalstraditionen

- Claudia Koonz* Buchenwald
Eine Gedenkstätte im Interessenkonflikt 87
- Konstanty Gebert* Die Dialektik der Erinnerung
Holocaust-Denkmäler in Warschau 97
- James E. Young* Das Anne-Frank-Haus 107
- Zvi Y. Gitelman* Die sowjetische Holocaust-Politik 115
- Saul Friedländer/Adam Seligman* Das Gedenken an die Schoa in Israel
Symbole, Rituale und ideologische Polarisierung 125
- Peter Novick* Das Holocaust-Bewußtsein in Amerika 137

Rückkehr zu den Orten des Geschehens

- Jochen Spielmann* In Oświęcim wird um Auschwitz gestritten
Topographie der Erinnerung 147
- Jack Kugelmass* Weshalb wir nach Polen reisen
Holocaust-Tourismus als säkulares Ritual 153
- Primo Levi* Wiedersehen mit den Konzentrationslagern 163

Über die Autoren 164

Bibliographie 167

Objektregister 169

Namenregister 171

Dank und Photonachweis 172