
BIBLIOTECA DI «LARES»

NUOVA SERIE • VOL. LXV • MONOGRAFIE

PAOLO SIBILLA

APPRODI E PERCORSI

SAGGI DI ANTROPOLOGIA ALPINA



Leo S. Olschki Editore
Firenze
2012

INDICE

<i>Premessa</i>	Pag.	VII
<i>Bibliografia generale dell'autore</i>	»	XVII
I. <i>La comunità come termine di raccordo epistemologico per le scienze sociali</i>	»	1
II. <i>L'effetto confine e la costruzione dell'identità in due aree culturali delle Alpi occidentali</i>	»	23
III. <i>Strutture corporative e proprietà collettive nelle Alpi occidentali. Il caso della cultura walser</i>	»	37
IV. <i>I ghiacciai del Monte Rosa nell'immaginario delle popolazioni alemanniche della Valle d'Aosta</i>	»	51
V. <i>Celebrazioni festive nelle Alpi occidentali: la badoche della Valdigne</i>	»	69
VI. <i>Fattori di mobilità in alcune comunità walser della Valle d'Aosta e del Piemonte</i>	»	75
VII. <i>Mutamenti culturali e ruoli dell'emigrazione</i>	»	81
VIII. <i>L'istruzione nei paesi alpini. Riflessioni fra storia e antropologia</i>	»	87
IX. <i>La scuola mercantile "Rial" nella tradizione culturale di Gressoney</i>	»	97
X. <i>Per una etnografia fra storia e memoria. La viticoltura di montagna nella valle della Dora Riparia</i>	»	113
XI. <i>Uomini e animali in Valle d'Aosta e altrove</i>	»	123
XII. <i>Il Sestriere: i rapporti fra una dinastia di imprenditori e il territorio</i>	»	141
XIII. <i>Storia e mito in una ballata epico-lirica della tradizione culturale subalpina</i>	»	149

XIV. <i>Temi culturali e orizzonti lirici: un omaggio a Costantino Nigra</i>	Pag.	157
XV. <i>I poteri latenti della natura femminile in alcune tradizioni culturali alpine</i>	»	165
XVI. <i>Diffusione, permanenza e destini di un culto tardo antico nelle popolazioni alpine. I martiri della Legione Tebea</i> . .	»	173
XVII. <i>Tradizione dotta e tradizioni popolari nelle pratiche terapeutiche. Un percorso tra antropologia e storia delle culture alpine</i>	»	181
Bibliografia	»	203
Indice dei nomi	»	215