

Textilmuseum St. Gallen

# Kirschblüte & Edelweiss

## Der Import des Exotischen

Herausgeber  
Michaela Reichel  
Hans Bjarne Thomsen

**Sondersammelgebiet  
Volks- & Völkerkunde**

in Zusammenarbeit mit der DFG



HIER UND JETZT

- 7 Vorwort
- 11 Michèle Grieder  
*Ein in Vergessenheit geratener Schatz  
Die ostasiatische Sammlung des Textilmuseums  
St. Gallen*
- 37 Yuki Ikuta  
*Die katagami-Sammlung August Parrot im  
Textilmuseum St. Gallen*
- 57 Jennifer Purtle, Ryan Whyte  
*China fabrizieren: Textile Chinoiserien  
aus St. Gallen*
- 95 Ursula Karbacher  
*Westliche Sehnsucht nach exotischer Glückseligkeit.  
Fernöstliche Einflüsse auf europäischen Textilien und  
St. Galler Stickereien*
- 113 Hans Bjarne Thomsen  
*Zwischen Japan und der Schweiz  
Der Einfluss des Textilhandels auf die Entwicklung  
des Designs*
- 129 Andreas Zangger  
*Schweizer Seidenhändler in Japan*
- 145 Bernhard Duss  
*«Made in Switzerland» für Japan  
Der Schweizer Textilhandel 1865 bis heute*
- 173 Peter Müller  
*Uhren, Seide und Autos*
- 183 Autoren