

Berdahl/Lüdtke/Medick  
Poni/Reddy/Sabean  
Schindler/Sider  
Klassen und Kultur

Sozialanthropologische Perspektiven  
in der Geschichtsschreibung

Syndikat

# Inhalt

<i>Vorwort</i> . . . . .	7
Einleitung . . . . .	9
<i>Carlo Poni</i> Maß gegen Maß: Wie der Seidenfaden lang und dünn wurde . . . . .	21
<i>David Sabean</i> Unehelichkeit: Ein Aspekt sozialer Reproduktion kleinbäuerlicher Produzenten. Zu einer Analyse dörflicher Quellen um 1800 . . . . .	54
<i>William M. Reddy</i> Entschlüsseln von Lohnforderungen: Der <i>Tarif</i> und der Lebenszyklus in den Leinenfabriken von Armentières (1889–1904) . . . . .	77
<i>Gerald M. Sider</i> Bande, die zusammenbinden. Kultur und Agrikultur, Eigenheit und Eigentum in der Dorffischerei Neufundlands . . . . .	108
<i>Hans Medick</i> Plebejische Kultur, plebejische Öffentlichkeit, plebejische Ökonomie. Über Erfahrungen und Verhaltensweisen Besitzarmer und Besitzloser in der Übergangsphase zum Kapitalismus . . . . .	157
<i>Norbert Schindler</i> Freimaurerkultur im 18. Jahrhundert. Zur sozialen Funktion des Geheimnisses in der entstehenden bürgerlichen Gesellschaft . . . . .	205
<i>Robert M. Berdahl</i> Anthropologie und Geschichte: Einige theoretische Perspektiven und ein Beispiel aus der preußisch-deutschen Geschichte . . . . .	263
<i>Renato Rosaldo</i> Zur Ethnographie und Geschichte der Ilongot-Kopfjäger . . . . .	288

<i>Alf Lüdtk</i>	
Rekonstruktion von Alltagswirklichkeit – Entpolitisierung der Sozialgeschichte? . . . . .	321
<i>Weiterführende Literatur – Eine Auswahl</i> . . . . .	354
<i>Autoren</i> . . . . .	368