

KULTURELLES ERBE UND ANEIGNUNG

FESTSCHRIFT FÜR RICHARD WOLFRAM ZUM 80. GEBURTSTAG

HERAUSGEGEBEN VON

OLAF BOCKHORN - HELMUT P. FIELHAUER

WIEN 1982

INHALT

VORWORT	S. 7
Elisabeth BOCKHORN TÜR UND TOR Beispiele zur Handwerkskunst im oberösterreichischen Mühlviertel	S. 9
Olaf BOCKHORN OPFERWIDDER UND WIDDEROPFER Widderprozessionen und Widderversteigerungen in Osttirol und Oberkärnten	S. 23
Heinz C. DOSEDLA FALLENFISCHEREI IN MURAU UND MOUNT HAGEN Zur vergleichenden Ergologie eines archaischen Fischfanggerätes	S. 55
Hannelore FIELHAUER BILDUNGSEINRICHTUNGEN FÜR ARBEITER Ein Beitrag zur Arbeiterkulturforschung	S. 67
Helmut P. FIELHAUER PALMESEL UND ERNTEKRONE Zwei Folklorismus-Skizzen aus dem Niederösterreichischen Festkalender	S. 79
Werner GALLER HAUERBURSCHEN, KELLERPENSIONISTEN, SAURIER UND STIXENKREUTER Ein Beitrag zur Kleinstadtvolkskunde des Weinviertels	S. 115
Franz J. GRIESHOFER "BADER JAGERL UND GERTRAUD" Zwei Alt-Ischler Maskengestalten	S. 131
Gerlinde HAID DIE "SCHMALNAUER - HANDSCHRIFT" - EINE WICHTIGE QUELLE ZUR ÖSTERREICHISCHEN VOLKSMUSIK	S. 143
Gudrun HEMPEL SCHMUCK AUS HAAR Schriftliche Zeugnisse und Befragungen in der Gegenwart	S. 167
Nikolay KOLEV SEGENSSPRÜCHE BEI BEENDIGUNG DES HAUSBAUES IN BULGARIEN	S. 177

Clara PRICKLER DER "LANGE TANZ VON KLEINFRAUENHAID" IM LICHT ARCHIVALISCHER FORSCHUNG	S. 193
Emil SCHNEEWEIS BRAUCHTÜMLICHE FUNKTION UND IKONOGRAPHIE DER POLNISCHEN WEIHNACHSOBLATEN	S. 207
Hermann STEININGER GRENZBEGANG IN DEN BEZIRKEN BADEN, BRUCK AN DER LEITHA, MÖDLING UND WIEN-UMGEBUNG (VIERTEL UNTER DEM WIENERWALD)	S. 233
Helga THIEL "I BIN'S A STEIRERBUA - BY THE RIVERS OF BABYLON" Mitteilungen zum Stilpluralismus in der ländlichen Gebrauchsmusik	S. 243
Reingard WITZMANN IMAGINATION DES BILDES - DIE POPULÄRE DRUCKGRAPHIK UM 1800 IN WIEN	S. 257
Wolfdieter ZUPFER NIEDERÖSTERREICHISCHE VOLKSKUNDE: EXKLUSIV Vom Erhalten der heilen Welt der Volkskundler	S. 265
RICHARD WOLFRAM - BIBLIOGRAPHIE 1968 - 1982 Zusammengestellt von Gertraud LIESENFELD	S. 275
VERZEICHNIS DER BEI RICHARD WOLFRAM IN DEN JAHREN 1941 - 1976 AN DER UNIVERSITÄT WIEN ERARBEITETEN DISSERTATIONEN Zusammengestellt von Olaf BOCKHORN	S. 283
ABBILDUNGEN	S. 287
MITARBEITER DIESES BANDES	S. 311
VERÖFFENTLICHUNGEN DES INSTITUTS FÜR VOLKSKUNDE DER UNIVERSITÄT WIEN	