

**Mitteilungen  
aus der kulturwissenschaftlichen  
Forschung Nr. 11**

**Formen der Individualität**

Theorie der gesellschaftlichen und historischen Formen  
der Individualität im Verhältnis zur marxistisch-  
leninistischen Kulturtheorie und Kulturgeschichte.  
Materialien des X. Kulturtheoretischen Kolloquiums  
am 19. und 20. November 1981  
an der Humboldt-Universität zu Berlin

Lehrstuhl Kulturtheorie  
der Sektion Ästhetik und Kunstwissenschaften  
der Humboldt-Universität zu Berlin

Manuskriptdruck  
Berlin 1982

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	5
<b>Irene Dölling (Berlin)</b>	
Zur Vermittlung von gesellschaftlichem und individuellem Lebensprozeß.	
Bemerkungen zur Produktivität einer Theorie der Individualitätsformen	7
<b>Albrecht Kretzschmar (Berlin)</b>	
Sozialstruktur und Persönlichkeit im Sozialismus	27
<b>Werner Röhr (Berlin)</b>	
Allgemeine historische Individualitätsformen kontra Rolle. Sève's Ansatz der allgemeinen historischen Individualitätsformen und seine Bedeutung für eine konsequentere Kritik und Überwindung der Rollentheorie	34
<b>Frank Adler (Berlin)</b>	
Was leistet der vorgeschlagene Ansatz einer Theorie der Individualitätsformen für die theoretische Analyse von Grundlagen und Prozessen der Persönlichkeitsentwicklung im Sozialismus?	44
<b>Thomas Fierl (Berlin)</b>	
Theorie der Individualitätsformen und sozialistische intensiv erweiterte Reproduktion	56
<b>Hans Wagner (Berlin)</b>	
Die politische Ökonomie und das Problem der „historischen Formen der Individualität“	67
<b>Irene Dölling (Berlin)</b>	
Entwicklungswidersprüche berufstätiger Frauen in der sozialistischen Gesellschaft	76
<b>Karin Hirdina (Berlin)</b>	
Frauen in der Literatur der DDR	87
<b>Winfried Schröder (Berlin)</b>	
Was könnte eine marxistische Theorie der Individualitätsformen für die Analyse und Rekonstruktion der Geschichte der Literatur leisten?	95
<b>Hildegard-Maria Nickel (Berlin)</b>	
Einige Bemerkungen zur Theorie der Individualitätsformen aus bildungssoziologischer Sicht	108
<b>Ulrich Reinisch (Berlin)</b>	
Die Siedlungsform als konkrete Vermittlung zwischen Produktionsverhältnissen und Verhaltensweisen	113
<b>Irene Runge (Berlin)</b>	
Altersforschung und Theorie der Individualitätsformen	118
<b>Wolfgang Jantzen (Bremen)</b>	
Die Anwendung der Theorie der Individualitätsformen im Bereich Behinderung und psychische Krankheit	123
<b>Friedhelm Kröll (Nürnberg)</b>	
Bemerkungen zum Verhältnis von „Individualitätsform“ und „Biographie“	133

<b>Anneliese Neef (Berlin)</b>	
Historische Individualitätsform des Lohnarbeiters und Arbeiterlebenserinnerungen	137
<b>Dietrich Mühlberg (Berlin)</b>	
Zum Problem der sozialen Voraussetzungen individueller Entfaltung in der marxistischen Kulturwissenschaft	139
<b>Herbert Pietsch (Berlin)</b>	
Arbeiterassoziation und Individuen	144
<b>Edith Broszinsky-Schwabe (Berlin)</b>	
Zur Bedeutung einer Theorie der Individualitätsformen für die Erforschung internationaler Kulturprozesse	146
<b>Isolde Dietrich (Berlin)</b>	
Einige kulturhistorische Anmerkungen zum vorgestellten Konzept der historischen Individualitätsformen	149
<b>Günter Kracht (Berlin)</b>	
Einige Aspekte zum Begriff „historische Individualitätsform“ aus kulturgeschichtlicher Sicht	154
<b>Gertrud Thiele (Dresden)</b>	
Die philosophische Konzeption des statistischen Gesetzes in der Konzeption der historischen Individualitätsformen und der Individualität nutzen	161
<b>Hans-Dieter Schmidt (Berlin)</b>	
Zur persönlichkeitspsychologischen Relevanz des Konzepts der gesellschaftlichen Individualitätsformen	171
<b>Arnim Krüger (Berlin)</b>	
Gesellschaftliche Individualität als Untersuchungsgegenstand persönlichkeits- und sozialpsychologischer Forschung	176
<b>Christa Bravidor/Wolfgang Frindte (Jena)</b>	
Einige methodologische Probleme der experimentellen Untersuchung der Gesellschaftlichkeit des Individuums in der Sozialpsychologie	185
<b>Irene Dölling (Berlin)</b>	
Versuch eines Resümees	198