

Großstadt

Aspekte empirischer Kulturforschung

**24. Deutscher Volkskunde-Kongreß
in Berlin vom 26. bis 30. September 1983**

**Herausgegeben im Auftrag der
Deutschen Gesellschaft für Volkskunde
von
Theodor Kohlmann und Hermann Bausinger**

Berlin 1985

Inhaltsverzeichnis

Hermann Bausinger: Eröffnung des Berliner Volkskunde-Kongresses	7
Helge Gerndt: Großstadtvolkskunde - Möglichkeiten und Probleme	11
I.1	
Johann Friedrich Geist: Großstadt: Empfehlenswertes Durcheinander - wohlgeordnetes Nebeneinander	21
Kai Detlev Sievers: Wohnungsprobleme und soziale Fürsorge in Kiel vor dem Ersten Weltkrieg	39
Hartmut Heller: Gartenstädte als Teil deutscher Großstädte	49
Diskussion	60
I.2	
Paul Hugger: Von der "Dorfidylle" zum Alltag eines Industriequartiers. Die Entwicklung der Basler Bannmeile Kleinhüningen	63
Wolfgang Ruppert: Was ist Stadtteilkultur?	77
Diskussion	84
I.3	
Orvar Löfgren: Freizeit und Großstadtleben. Kulturelle Konfrontation in Schweden im 19. und 20. Jahrhundert	87
Dietmar Saueremann: Zur Problematik der Kategorie "Großstadt" am Beispiel gebundener und offener Freizeitbewältigung (I)	103
Andreas Kuntz-Stahl: Zur Problematik der Kategorie "Großstadt" am Beispiel gebundener und offener Freizeitbewältigung (II)	111
Diskussion	124
II.1 Volkskundliche Großstadtforschung im europäischen Vergleich	
Venetia Newall: Die Großstadt: Gesichtspunkte der empirischen Kulturforschung in England	127
Colette Pétonnet: L'Ethnologie urbaine en France	133
Brigitte Rørbye: Volkskundliche Großstadtforschung in Dänemark	139
Olga Skalníková: Großstadtvolkskunde in der ČSSR	143
Alexandru Popescu: Das Großstadtzeremoniell in Rumänien	153
Ueli Gyr: Volkskunde und Stadt - Volkskundler in der Stadt? Zur Situation städtischer Kulturforschung in der Schweiz	157
Vilmos Voigt: Ethnographie einer Großstadt: Budapest	167
Zbigniew Jasiewicz: Ethnographic Studies of Great City in Poland	183
Diskussion	189

II.2 Folklore in der Großstadt

Libuše Volbrachtová: Das Erzählen in der Großstadt. Forschungen aus der CSSR	191
Wilhelm Schepping: Neue Felder popularen Singens in der heutigen Großstadt	203
Rainer Wehse: Kinder erzählen Witze. Ein Vergleich zwischen Stadt und Land	223
Diskussion	236

II.3 Großstadtkultur im Museum

Elisabeth von Dücker: Ausstellung Ottensen - Museum und Bewohner entdecken die Geschichte ihres Stadtteils	239
Viktoria Schmidt-Linsenhoff: Großstadtfeindschaft und Historisches Museum	251
Burkhard R. Lauterbach: Großstadtalltag im Museum? - Beispiel Berlin -	263
Diskussion	275

II.4 Neue Wege der Großstadtforschung

Helmut Paul Fielhauer und Edith Hörandner: Zur Nahrungsvolkskunde der Großstadt. Ein Versuch, das Thema am Beispiel Wiens systematisch anzugehen	279
Bodo-Michael Baumunk: Teddy-Boys und Ledermänner. Trachtenkunde aus der Großstadt	291
Rolf Lindner: Das andere Ufer. Zwei-Kulturen-Metapher und Großstadtforschung	297
Diskussion	305

II.5 Film- und Videodokumentation in der Großstadt

Medienoperative Berlin: "Ich versteh kein Unterschied".	307
Stefaan Top: Der Volkskundliche Film "Hasselt, eine feiernde Stadt"	311
Diskussion	312

III.1

Heidemarie Gruppe: Berlin - Zur bürgerlichen Kultur im Kaiserreich. Dargestellt am Beispiel der Familienzeitschrift "Gartenlaube"	313
Dieter Kramer: Das Neue in der Geschichte der Arbeiterkultur. Berliner Beispiele und ihre überregionalen Wirkungen	327
Diskussion	341

III.3

Gottfried Korff: Mentalität und Kommunikation in der Großstadt. Berliner Notizen zur "inneren" Urbanisierung	343
Klaus Roth: Großstädtische Kultur und dörfliche Lebensweise. Bulgarische Großstädte im 19. und 20. Jahrhundert	363
Diskussion	377

IV. Volkskunde in Berlin

Wolfgang Brückner: Berlin und die Volkskunde - Ein wissenschaftsgeschichtlicher Aufriß (Hinweis)	379
Theodor Kohlmann: Volkskunde in Berlin nach 1945	379
Hermann Bausinger: Schlußwort	387