

# *Flößerei in Deutschland*

Herausgegeben von  
Hans-Walter Keweloh  
im Auftrag des  
Deutschen Schiffahrtsmuseums Bremerhaven

Konrad Theiss Verlag Stuttgart

# Inhalt

Einleitung	7
Flößerei in Vorgeschichte, Römerzeit und Mittelalter <i>von Detlev Ellmers</i>	12
Die Flößerei in Deutschland und ihre Bedeutung für die Volks- und Forstwirtschaft <i>von Jürgen Delfs</i>	34
Vom Baum zum »schwimmenden Dorf«. Der Bau von Flößen <i>von Hans-Walter Keweloh</i>	55
Die Floßfahrt und ihre Technik <i>von Hans-Walter Keweloh</i>	78
Die Darstellung der Flößerei in Literatur und Malerei <i>von Gilles Piot und Birgit Schweizer</i>	111
Arbeits- und Lebenswelt eines Flößerdorfes am Beispiel von Unterrodach <i>von Gilles Piot und Birgit Schweizer</i>	118
Rauhe Schale, weiches Herz. Die Entstehung des Mythos »Flößer« <i>von Gilles Piot und Birgit Schweizer</i>	148
Gaudiflößerei – ein Stimmungsbericht <i>von Gilles Piot und Birgit Schweizer</i>	152

Anmerkungen	159
Glossar	166
Literatur	168
Register der Orts- und Flußnamen	170
Bildnachweis	172