

Schimpfende Weiber und patriotische Jungfrauen

Frauen im Vormärz und in der Revolution 1848/49

Herausgegeben von Carola Lipp

Beate Bechtold-Comforty · Beate Binder · Tamara Citovics
Steffi Cornelius · Sabine Kienitz · Eva Kuby
Dr. Carola Lipp · Alexandra Lotz · Andrea Pollig
Sabine Rumpel-Nienstedt · Gertrud Schubert
Margit Stephan · Elisabeth Sterr

ELSTER VERLAG
MOOS & BADEN-BADEN

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

Teil I Kultur und Lebensweise von Unterschichtsfrauen im Vormärz und zur Zeit der Revolution

- I.1 *Carola Lipp:*
Frauen auf der Straße. Strukturen weiblicher Öffentlichkeit
im Unterschichtsmilieu 16
- I.2 *Carola Lipp:*
„Fleißige Weibsleut“ und „liederliche Dirnen“. Arbeits- und
Lebensperspektiven von Unterschichtsfrauen 25
- I.3 *Margit Stephan:*
Die unbotmäßige Diensthörsin 56
- I.4 *Sabine Kienitz:*
„Da war die Weibsperson nun eine der Ärgsten mit Schreien
und Lärmen“. Der Stuttgarter Brotkrawall 1847 76
- I.5 *Beate Binder:*
„Dort sah ich, daß nicht Mehl verschenkt, sondern rebelliert wird“.
Struktur und Ablauf des Ulmer Brotkrawalls 88

Teil II Frauenaktionen und Klassenkonflikte 1848/1849

- II.1 *Carola Lipp:*
Katzenmusiken, Krawalle und „Weiberrevolution“.
Frauen im politischen Protest der Revolutionsjahre 112
- II.2 *Beate Bechtold-Comforty:*
„... doch was die Männer unterließen, das sollte jetzt durch
Weiber geschehen“. Revolution auf dem Dorf (September 1848) 131
- II.3 *Gertrud Schubert:*
Passiver Widerstand – „Verführung zum Treubruch“. Die
Heilbronnerinnen während der Besetzung ihrer Stadt 1848/49 144
- II.4 *Beate Binder:*
„Die Farbe der Milch hat sich... ins Himmelblaue verstiegen“.
Der Milchboykott 1849 in Stuttgart 159

Teil III Bürgerliches Frauenleben und Frauensozialisation

- III.1 *Elisabeth Sterr:*
„Hat nicht Gott... euch eure Stellung zum Manne angewiesen?“
Das Frauenbild in der württembergischen Presse 166

III.2	<i>Steffi Cornelius:</i> „... ihr werdet nicht nur Hausfrauen, sondern auch edle Bürgerinnen erziehen“ Schulbildung und Mädchenerziehung in Württemberg	189
Teil IV Frauenvereine und bürgerliche Politik		
IV.1	<i>Sabine Rumpel:</i> „Thäterinnen der Liebe“. Frauen in Wohltätigkeitsvereinen	206
IV.2	<i>Alexandra Lotz:</i> „Die Erlösung des weiblichen Geschlechts“. Frauen in deutschkatholischen Gemeinden	232
IV.3	<i>Eva Kuby:</i> Politische Frauenvereine und ihre Aktivitäten 1848 bis 1850	248
IV.4	<i>Carola Lipp:</i> Frauen und Öffentlichkeit. Möglichkeiten und Grenzen politischer Partizipation im Vormärz und in der Revolution 1848	270
Teil V Weiblichkeitssymbolik und Frauenallegorien in der Revolution		
V.1	<i>Sabine Kienitz:</i> „Aecht deutsche Weiblichkeit“. Mode und Konsum als bürgerliche Frauenpolitik 1848	310
V.2	<i>Tamara Citovics:</i> Bräute der Revolution und ihre Helden. Zur politischen Funktion des Fahnenstickens	339
V.3	<i>Carola Lipp:</i> Liebe, Krieg und Revolution. Geschlechterbeziehung und Nationalismus	353
V.4	<i>Andrea Pollig:</i> „Germania ist es, – bleich und kalt...“. Allegorische Frauendarstellungen in der politischen Karikatur des „Eulenspiegel“ 1848–1850	385
	<i>Zeittafel</i>	404
	<i>Abkürzungen</i>	410
	<i>Quellen</i>	411
	<i>Literaturverzeichnis</i>	414
	<i>Autorinnen</i>	432