

NARRENFREIHEIT

Beiträge zur Fastnachtsforschung

TÜBINGER VEREINIGUNG FÜR VOLKSKUNDE E. V. SCHLOSS

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Vorbemerkung | 7 |
| I. NARRENTUM UND FASNACHT | |
| Vortragsreihe der Universität Konstanz | 9 |
| Vorwort des Rektors der Universität Konstanz | 11 |
| <i>Hermann Bausinger</i> Hintergründe der Fasnacht | 13 |
| <i>Manfred Fuhrmann</i> Fasnacht als Utopie: Vom Saturnalienfest im alten Rom | 29 |
| <i>Werner Mezger</i> Bemerkungen zum mittelalterlichen Narrentum | 43 |
| <i>Franz Götz</i> Die Welt der Fasnachtsnarren | 89 |
| <i>Erich Hofmann</i> Konstanzer Fasnacht | 111 |
| II. GESCHICHTE UND GEGENWART DER FASNACHT | |
| Vermischte Beiträge | 137 |
| <i>Jürgen Leibbrand</i> Vom befleckten Leib zum ‚Flecklehäs‘ | 139 |
| <i>Arne Holtorf</i> Tanz – Gelage – Maskierung. Elemente von Festlichkeit und ihre Darstellung im frühen Nürnberger Fastnachtsspiel | 177 |

| | |
|--|-----|
| <i>Werner Mezger</i> | |
| Fasnacht, Fasching und Karneval als soziales Rollenexperiment | 203 |
| <i>Utz Jeggle</i> | |
| Fasnacht im Dritten Reich. Einige brauchgeschichtliche Aspekte | 227 |
| <i>Hermann Bausinger</i> | |
| Narrenfreiheit nach Vorschrift. Zwischen Organisation und Spontaneität . | 239 |
| <i>Martin Scharfe</i> | |
| Scherz ernst genommen. Anmerkungen zur Funktion der Kritik in den Fasnachtsbräuchen | 249 |
| Ortsregister | 260 |
| Personenregister | 262 |
| Sachregister | 266 |