

Regionale Kulturanalyse

Protokollmanuskript einer wissenschaftlichen
Arbeitstagung der Deutschen Gesellschaft für
Volkskunde vom 8. - 11. Okt. 1978 in München

Herausgegeben von

Helge Gerndt und Georg R. Schroubek

Institut für deutsche und vergleichende Volkskunde

München 1979

Inhalt

I	Max <u>Matter</u> : Gedanken zum Verhältnis von Gemeinde- studien zu Regionalanalysen	7
	Utz <u>Jeggle</u> : Regional- und Gemeindeforschung	17
	Klaus <u>Roth</u> : Möglichkeiten historischer Regionalfor- schung aufgrund archivalischer Quellen zur häuslichen Sachkultur	20
	Erich <u>Wimmer</u> : Einige Materialien und Gedanken zum Thema Regionalismus	23
II	Georg R. <u>Schroubek</u> : Die künstliche Region: Beispiel "Sudetenland"	25
	Anita <u>Hagemeier</u> : Haus- und Hofformen als Indikatoren regionaler Kulturausprägung am Beispiel der Landschaft Angeln	30
	Zum Verhältnis von regionaler und überregionaler Kulturforchung in bezug auf ein (das) Museum für deutsche Volkskunde	35
	Führungsblatt: Der Kulturraum (am Beispiel der Vier- lande)	37
III	Bärbel <u>Kerkhoff-Hader</u> : Märkte als Strukturelement des ländlichen Raumes	41
	Isolde <u>Brunner-Schubert</u> : Die Bedeutung vergangener Herrschaftsverhältnisse für die Regionebil- dung in Franken	45
	Ulrich <u>Bauche</u> : Die Sonderung in kleine Kulturräume innerhalb einer Region. Untersuchungen für das Niederelbegebiet als Umland Hamburgs	47
IV	Bernd <u>Jürgen Warneken</u> : Thesen zum Gegenstand und zur Methode volkskundlicher Regionalanalyse	49
	Ueli <u>Gyr</u> : Regionalprobleme in der Schweiz, nament- lich in den Berg- und Grenzgebieten	52
	Axel <u>Schneider</u> / Rainer <u>Schobeß</u> : Kulturanalyse und Chancen ihrer praktischen Umsetzung. Zum Bei- spiel: Kooperation mit Jugendlichen in der Industrieregion Salzgitter	56
V	<u>Tagungsrückblick</u> : Zur Problematik und zu den Proble- men regionaler Kulturanalyse	61
	Tagungsteilnehmer	65
	Register	67