

GLAS

Unterhaltsamer
Streifzug
durch
Geschichte
und
Gegenwart
eines
faszinierenden
Stoffes

Verlag die Wirtschaft Berlin

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|-----------------------------------|-----|---|
| Vorwort | 6 | |
| Glas - was ist das? | 10 | Das «schwarze Gold» der Vorgeschichte/ Fernhandel mit Obsidian/Wie das «echte Glas» entstand/Eine «feste Flüssigkeit» |
| Vom Orient nach Europa | 28 | Formung eines neuen Materials/Eine technische Revolution im Altertum/Versuch und Bruch eines Staatsmonopols |
| Glas in Kunst und Alltag | 92 | Wiedergeburt des Glasschnitts/Glasraffinerie und Glashandel im Vormarsch/Eine neue Blüte der Glasveredlung/Strahlend wie der helle Tag .. ./Die Hütte sprengt ihre Fesseln/ Ein besonderes Kapitel : Feuerfestes Wirtschaftsglas |
| Pressen, Blasen, Ziehen, Schäumen | 140 | Als die Häfen nicht mehr reichten/Grob, aber billig/ Maschinen mit stärkeren Lungen/Eben wie ein stilles Wasser ... / Fördergut in «Schaurohren»/Ein Schaum, der kein Traum blieb/Dünner als ein Menschenhaar/Biegen statt Blasen und Pressen |
| Vom neuen Nutzen | 176 | Glas soll mehr als schön sein/Vom Lesestein zum Lithium-Glas/Gramm Glas statt Tonnen Kupfer und Blei/Knochen aus Glas |
| Kleines Kaleidoskop | 216 | Glas im Mutterland des Porzellans/ Ein Kapitel aus Rußlands Glasgeschichte/Von den Anfängen einer großen Industrie/Laßt hell das Glas erklingen/ Seltsames auf und aus Glas/ Glaskunst im Zwielficht |
| Eine unerschöpfliche Weite | 244 | |
| Anhang | 250 | Öffentliche Glassammlungen in Museen und Ausstellungen der DDR/Verzeichnis der Literaturquellen / Register/ Bildnachweis |