

# WEISS AUF SCHWARZ

*100 Jahre Einmischung in Afrika  
Deutscher Kolonialismus und afrikanischer Widerstand*

**Herausgegeben von  
Manfred O. Hinz, Helgard Patemann, Arnim Meier**

**in Verbindung mit  
Dr. Herbert Ganslmayr, Direktor des Überseemuseums Bremen  
Dr. Hartmut Müller, Direktor des Staatsarchivs Bremen**

**EP 135  
ELEFANTEN PRESS**

# Inhalt

- 5 Hans Koschnick  
**Geleitwort**
- 6 **1884–1984: Hundert Jahre Einmischung in Afrika**
- 7 **Am Vorabend des Kolonialismus**
- 10 Manfred O. Hinz  
**Bevor die Weißen kamen**
- 13 **Die Ewe vor 100 Jahren**  
Ein Beispiel des Afrika der Afrikaner
- 18 Norbert H. Noisser / Antje Steinberg  
**Der europäische Zugriff vor 1884**
- 25 **Forscher, Missionare, Händler, Handelshäuser:  
Verboden des Kolonialismus**
- 26 Manfred O. Hinz  
**Auf Reisen in Afrika: Humanistischer Wissenschaftler  
oder Kolonialagent**
- 30 Werner Ustorf  
**»Komm herüber und hilf uns«  
oder Missionarische Identität im Konflikt**
- 38 Herbert Ganslmayr  
**Weg mit Fetischen und anderem Zauberzeug**
- 41 Hartmut Müller  
**»So sahen wir Afrika«**  
Afrika im Spiegel früher Bremer Kolonialfotografie  
1882–1893
- 49 Helgard Patemann  
**Wie »Grundsteine«, »Kerne« und »Keimzellen«  
deutscher Kolonien entstanden**
- 54 **Wir brauchen Kolonien**
- 56 Arnim Meier  
**Die Kolonialprofiteure oder: »Der Platz an der Sonne«**
- 59 **Wir brauchen Kolonien**
- 61 Norbert Raffo  
**»Schwarzhäute« nicht mehr gefragt**
- 63 Arnim Meier  
**Der Aufstieg des Handelshauses C. Woermann**
- 67 Barbara Debus  
**»Geist« der Zivilisation oder  
»Hamburger Schnapsinteressen«**
- 71 **Die Berliner Konferenz oder:  
Die Aufteilung Afrikas**
- 73 Frank Thomas Gatter  
**Der Kongo und der Wettlauf um Afrika**  
Zur Vorgeschichte der Berliner Konferenz
- 76 Frank Thomas Gatter  
**Die Berliner Afrika-Konferenz von 1884/1885:  
Ein Beitrag zur kolonialen Ordnung**
- 79 **Widerstand und »Befriedung«**
- 80 Patrice Mandeng  
**Plantagenwirtschaft in Kamerun oder  
Wie der Kapitalismus in Afrika einzog**
- 84 Henning Melber  
**Die Ausbeutung der Kolonien: Von Kolonial-  
politikern, Plantagenbesitzern, Siedlern,  
Minengesellschaften und ihren »Objekten«**
- 90 Manfred O. Hinz  
**Widerstand gegen den Kolonialismus:  
Krieg und Verweigerung**
- 96 Werner Hillebrecht / Henning Melber  
**Zum Beispiel: Hendrik Witbooi**
- 100 Helgard Patemann  
**Der Freiheitskrieg der Herero**
- 104 Helgard Patemann  
**Zum Beispiel: Marengo**
- 108 Helgard Patemann  
**Die Moral der Schutztruppe**
- 112 Henning Melber  
**Apartheid in Namibia – eine deutsche Kulturleistung**
- 115 Sieglinde Gränzer  
**Die deutsche Frau in den Kolonien**  
Erzieherin der heidnischen Frauenwelt und Trägerin  
deutscher Zucht und Sitte
- 119 Arnim Meier  
**»Und das treibende Motiv ist immer Gold, Gold  
und wieder nur Gold...«**
- 123 **Verlorene Kolonien –  
Fortlebender Kolonialismus**
- 124 Manfred O. Hinz  
**Afrika und der Erste Weltkrieg:  
Keine Selbstbestimmung, neue Abhängigkeit**
- 127 Hartmut Müller  
**»... daß wieder deutsch werde, was deutsch war«**  
Kolonialbewegungen nach dem 1. Weltkrieg
- 132 Helgard Patemann  
**Deutschtum in Südwest**
- 135 **Hundert Jahre danach –  
und immer noch (Neo) Kolonien**
- 136 Manfred O. Hinz  
**Vom Völkerbund zur Unabhängigkeit**
- 140 **Drei Fälle von Kolonialismus und Abhängigkeit:**  
Helgard Patemann  
**Namibia**
- 145 Manfred O. Hinz / Norbert H. Noisser  
**Westsahara**
- 150 **Südafrika**
- 156 Klaus Ebeling  
**Schon zweimal ist die Saat vertrocknet**  
Hungerkatastrophe in Moçambique
- 158 Gunther Hilliges  
**Hilfe als Einmischung oder Möglichkeiten  
und Grenzen der Entwicklungszusammenarbeit**
- 160 Brigitta Benzing  
**Wie aus den Söhnen Hams  
Menschen zweiter Ordnung wurden**
- 168 Helke Kammerer-Grothaus  
**Das Münchener Kindl »im Busch«**  
Kolonialzeit in der afrikanischen Kunst
- 171 Manfred O. Hinz  
**Was tun mit einem Elefanten,  
der in der Stadt steht und weint?**
- 173 **Afrika den Afrikanern**
- 175 Herbert Ganslmayr / Gert v. Paczensky  
**Die geraubte Kultur**
- 178 Wolfgang Grape  
**Wie wir sie auch sehen**
- 182 Manfred O. Hinz  
**Versuche zur afrikanischen Identität**
- 189 **... wird der Frühling entstehen unter den Schritten  
der Helle**
- 192 **Autorenverzeichnis**

