

# Sitten und Sittlichkeit im 19. Jahrhundert / Les Morales au XIXe siècle

Hrsg. von Peter Brockmeier  
und Stéphane Michaud

**M.P**  
VERLAG FÜR WISSENSCHAFT  
UND FORSCHUNG

## INHALT

### Préface Vorwort

#### **Maurice Agulhon**

D'où vient le discrédit dans lequel sont tombées les morales du XIX<sup>e</sup> siècle?

1

#### **Jean Baubérot** Laïcité et morale

13

#### **Stéphane Michaud**

Les Morales du romantisme allemand

35

#### **Hartmut Eggert**

Ehe und Sexualität

Erzählerischer Umgang mit gesellschaftlichen Normen von Goethes *Wahlverwandtschaften* bis Fontanes *Effi Briest*

58

#### **Alexandra Beilharz**

Entthronte Herrscher – ein Aspekt des Geschwisterinzests in der französischen Literatur des 19. Jahrhunderts

82

#### **Antony McKenna**

Les *Pensées* de Pascal au XIX<sup>e</sup> siècle

108

#### **Chris Rauseo**

La Morale à l'Opéra, les morales des opéras au XIX<sup>e</sup> siècle

135

#### **Isabell Lisberg-Haag**

"Die Pestbeule am Leibe unseres Volkes"

Die evangelische Kirche im Kampf gegen Prostitution und Unzucht

153

#### **Didier Nourrisson**

L'édification d'une morale médicale dans la France "fin de siècle"

175

#### **Enrico Straub**

Zum Selbstverständnis der Photographie in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts

Moralische Aspekte des Wirklichkeitsersatzes durch das Bild bei Emile Zola

193

#### **Max Milner**

La morale des *Paradis artificiels*

227

#### **Peter Brockmeier**

"Le mal s'insurge contre le bien." Sade und Lautréamont

250