

Sevilla

Stadtbuch

Herausgegeben von

Dieter Haller & Brunhilde Romer

Verlag Jenior & Preßler
Kassel

INHALT

| | |
|--|---------|
| Vorwort | 7 |
| Hartwig Berger: Der andalusische Januskopf | 9 |
| Uwe Hartwig: EXPO '92 - Disneyland im Kalifornien Europas | 19 |
| Brunhilde Romer: Auf den Spuren Colóns. 500 Jahre Begegnung zweier Welten | 33 |
| Yaacov Ben-Chanan: Juden im mittelalterlichen Spanien | 47 |
| Marion Papenbrok: Annäherung an Flamenco | 53 |
| Dieter Haller: Sevilla und seine Feria | 61 |
| Dieter Haller: Von Machos und anderen Männern | 71 |
| Carlos Colón: Die Stadt des Nie und Nimmer | 77 |
| Lola Díaz: Interview mit Martirio | 87 |
| Inge Trunk: Andalusische Frauen: 4 Momentaufnahmen | 95 |
| Felicia Coffey: Privatleben und Privatsphäre | 99 |
| Michael Richter: Auf der Suche nach Anna | 111 |
| Juan Madrid: Das Verbrechen von Los Guindos | 127 |
| Thomas Frey: Erste Eindrücke | 153 |
| Christoph Kindler: Sevilla im Sommer | 154 |
| Yacin Hehrlein: Archivo General de Indias | 163 |
| Andrea Weber: Sevilla als Opernschauplatz | 166 |
| Antonio Lanceta: En Sevilla, en Primavera. Comics | 176 |
| Yacin Hehrlein: Sonntagmorgen in der Stadt. Ein Besuch auf den Flohmärkten in Sevilla | 197 |
| Maria Theresia Wagner: Der Überfall | 202 |
| Serviceteil | 150-203 |