

Von fremden Stimmen

*Weibliches und männliches Sprechen
im Kulturvergleich*

Herausgegeben
von Susanne Günthner
und Helga Kotthoff

Suhrkamp

Inhalt

- Susanne Günthner/Helga Kotthoff
Von fremden Stimmen: Weibliches und männliches Sprechen
im Kulturvergleich 7
- Daniel N. Maltz/Ruth A. Borker
Mißverständnisse zwischen Männern und Frauen – kulturell
betrachtet 52
- Elinor Keenan
Normen kreieren – Normen variieren. Männliches und
weibliches Sprechen in einer madagassischen Gemeinschaft 75
- Penelope Brown
Sind Frauen höflicher? Befunde aus einer Maya-Gemeinde 101
- Nancy J. Smith-Hefner
Frauen und Höflichkeit: Zum Beispiel Java 130
- Joel Sherzer
Eine Vielfalt an Stimmen: Männliches und weibliches Sprechen
unter ethnographischer Perspektive 154
- Susanne Günthner
»Die Frau ist nicht wie der Mond. Sie scheint auch ohne Sonne«.
Chinesinnen und Chinesen im Gespräch 194
- Helga Kotthoff
Der Tamada gibt am Tisch den Ton an. Tafelsitten, Trinksprüche
und Geschlechterrollen im kaukasischen Georgien 229
- Susan F. Hirsch
Sprache und Geschlecht in Kenia 261
- Katsue Akiba Reynolds
Geschlechtsexklusive und geschlechtspräferentielle
Unterschiede. Pronomina der ersten Person im Japanischen 291
- Jenny Cook-Gumperz
Geschlechtstypisches Sprechen und geschlechtstypische
Lebensformen: »Kleine Mädchen spielen Frauen« 309

Ruth Wodak/Muriel Schulz
Meine Mutter ist meine beste Freundin 333

Luise F. Pusch
Nur für Frauen oder Warum reden wir eigentlich noch
mit denen? 361

Über die Autorinnen und Autoren 367