

STADT-WELT

ÜBER DIE GLOBALISIERUNG STÄDTISCHER MILIEUS

Herausgegeben von
Peter Noller
Walter Prigge
Klaus Ronneberger

Campus Verlag
Frankfurt / New York

INHALTSVERZEICHNIS

Ludwig von Friedeburg	
Vorwort	Seite 10

Peter Noller/Walter Prigge/Klaus Ronneberger	
Zur Theorie der Globalisierung	Seite 13

„MODERNISIERUNGEN“ SOZIALER WANDEL UND GLOBALE GESELLSCHAFT

Ulrich Beck (München)	
Reflexive Modernisierung	Seite 24

Hans-Peter Müller (Berlin)	
Lebensstile	Seite 32

Gerhard Schulze (Bamberg)	
Milieu und Raum	Seite 40

Alex Demirović (Frankfurt)	
Kultur für alle – Kultur durch alle	Seite 54

Walter Prigge (Frankfurt)	
Urbi et orbi	Seite 63



Hermann Schwengel (Freiburg)	
Europäische Identität als Machtbildung	Seite 74

Roger Keil/Stefan Kipfer (Toronto)	
Weltwirtschaft/Wirtschaftswelten	Seite 83

Danièle Leborgne/Alain Lipietz (Paris)	
Nach dem Fordismus	Seite 94

Hans-Peter Krebs (Frankfurt)	
Raumphänomene und Theorietypen	Seite 112

„TECHNOLOGISIERUNGEN“ NEUE TECHNOLOGIEN UND ALLTAGSRÄUME

Manuel Castells (Madrid)	
Space of Flows - Raum der Ströme	Seite 120

Saskia Sassen (New York)	
Neue Zentralität	Seite 135



Dietrich Henckel (Berlin)
Technik, Geschwindigkeit und Raum-
entwicklung Seite 150

Hartmut Lüdtke (Marburg)
Alltagstechnik im Kontext von Lebensstilen Seite 158

Daniela Ahrens, Anette Gerhard, Karl H. Hörning
(Aachen)
Die Umkehrbarkeit der Zeit Seite 170



Klaus Ronneberger (Frankfurt)
Zitadellenökonomie und soziale Transformation
der Stadt Seite 180

Peter Noller (Frankfurt)
Stadtlandschaften Seite 198

Bernd Wagner (Frankfurt)
Soziokultur Seite 212

Gisela Welz (Tübingen)
Der Tod des Lokalen als Ekstase
des Lokalismus Seite 218



Roland Roth (Berlin)
Urban Villagers Seite 228

Reiner Hartel (Frankfurt)
Es ging voran. Seite 240

Klaus Ronneberger (Frankfurt)
Die Neuen Städter Seite 249

Klaus Walter (Frankfurt)
Das Jahr der großen Beruhigung Seite 258

Literaturverzeichnis Seite 269

Autoren Seite 278