

Die Rezeption
von Evolutionstheorien
im 19. Jahrhundert

Herausgegeben, eingeleitet und mit einer
Auswahlbibliographie versehen von
Eve-Marie Engels

Suhrkamp

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 9 |
| Eve-Marie Engels Biologische Ideen von Evolution im 19. Jahrhundert und ihre Leitfunktionen. Eine Einleitung | 13 |
| David L. Hull Die Rezeption von Darwins Evolutionstheorie bei britischen Wissenschaftsphilosophen des 19. Jahrhunderts | 67 |
| Helmut Pulte Darwin in der Physik und bei den Physikern des 19. Jahrhunderts. Eine vergleichende wissenschafts- theoretische und -historische Untersuchung | 105 |
| Thomas Junker Zur Rezeption der Darwinschen Theorien bei deutschen Botanikern (1859-1880) | 147 |
| Mario A. di Gregorio The Importance of Being Ernst: Thomas Henry Huxley zwischen Karl Ernst von Baer und Ernst Haeckel | 182 |
| Nicolaas A. Rupke Richard Owen: Evolution ohne Darwin | 214 |
| Joy Harvey Charles Darwins ›Selective Strategies‹: Die französische versus die englische Reaktion | 225 |
| Stephen H. Gatlin Charles Darwins Idee der natürlichen Selektion im <i>Journal of Mental Science</i> (1859-1875) | 262 |

| | |
|---|-----|
| Daniel P. Todes Darwins malthusische Metapher und russische Evolutionsvorstellungen | 281 |
| Peter J. Bowler Herbert Spencers Idee der Evolution und ihre Rezeption | 309 |
| Jürgen Sandmann Ernst Haeckels Entwicklungslehre als Teil seiner biologistischen Weltanschauung | 326 |
| Erika Krauß Haeckel: Promorphologie und ›evolutionistische‹ ästheti- sche Theorie – Konzept und Wirkung | 347 |
| Auswahlbibliographie | 395 |
| Hinweise zu den Autorinnen und Autoren | 415 |
| Namenregister | 419 |
| Sachregister | 430 |