



Zentrum Moderner Orient

Geisteswissenschaftliche Zentren Berlin e.V.

**Fremde Erfahrungen.
Asiaten und Afrikaner in
Deutschland, Österreich und
in der Schweiz bis 1945**

■ Herausgegeben von Gerhard Höpp

Studien 4



Verlag Das Arabische Buch

Ma 258

Inhalt

Vorbemerkung	5
Mission und Emanzipation	
<i>Kurt Liebau</i> : Die ersten Tamilen aus der Dänisch-Halleschen Mission in Europa. Vom Objekt zum Subjekt kultureller Interaktion?	9
<i>Burchard Brentjes</i> : Anton Wilhelm Amo zwischen Frühaufklärung und Pietismus	29
<i>Peter Sebald</i> : Protten Africanus und die Herrnhuter Brüdergemeine	33
<i>Eva-Maria Auch</i> : Armenier im Bereich der Basler "Kaukasusmission"	51
"Hofmohren" und "Exoten"	
<i>Monika Firla</i> : Angelo Soliman in der Wiener Gesellschaft vom 18. bis 20. Jahrhundert	69
<i>Gabriele Schuster</i> : Der "Mohr" als Schauobjekt im k.k. Naturalienkabinett Wien	97
<i>Hilke Thode-Arora</i> : "Charakteristische Gestalten des Volkslebens". Die Hagenbeckschen Südasien-, Orient- und Afrika-Völkerschauen	109
<i>Ulrich van der Heyden</i> : Südafrikanische "Berliner". Die Kolonial- und die Transvaal-Ausstellung in Berlin und die Haltung der deutschen Missionsgesellschaften zur Präsentation fremder Menschen und Kulturen	135
Kriege und Nachkriege	
<i>Hartmut Heller</i> : Beutetürken. Deportation und Assimilation im Zuge der Türkenkriege des 16. und 17. Jahrhunderts	159
<i>Kamran Arjomand</i> : Die Buch- und Kunstdruckerei Kaviani und die iranischen Intellektuellen in Berlin um die Zeit des Ersten Weltkrieges	169
<i>Gerhard Höpp</i> : Die Privilegien der Verlierer. Über Status und Schicksal muslimischer Kriegsgefangener und Deserteure in Deutschland während des Ersten Weltkrieges und der Zwischenkriegszeit	185
<i>Peter Martin</i> : Die Kampagne gegen die "Schwarze Schmach" als Ausdruck konservativer Visionen vom Untergang des Abendlandes	211

<i>Peter Heine: Die Imam-Kurse der deutschen Wehrmacht im Jahre 1944</i>	229
<i>Diethelm Weidemann: Spannungen und Interessenkämpfe unter indischen Emigranten in Deutschland während des Zweiten Weltkrieges. Erste Anmerkungen zur Problematik</i>	239
Männer und Frauen	
<i>Anne-Sophie Arnold: Fremde Heimat - heimatliche Fremde: Kwasi Boakye in Deutschland</i>	259
<i>Hans W. Debrunner: Anjama und ihre Schwestern. Zur Geschichte von Afrikanerinnen in der Schweiz</i>	275
<i>Alexander H. de Groot: The Changing National Character of the Dragoman (1756-1863)</i>	287
<i>Erwin A. Schmidl: Türken, Grenzer, Bosniaken: "Orientalen" in Österreich(-Ungarn)</i>	319
<i>Joachim Oesterheld: Zum Spektrum der indischen Präsenz in Deutschland von Beginn bis Mitte des 20. Jahrhunderts</i>	331
<i>Bettina Robotka: Iqbal und Deutschland</i>	347
<i>Wolfgang G. Schwanitz: Aziz Cotta Bey, deutsche und ägyptische Handelskammern und der Bund Ägypter Deutscher Bildung (1919-1939)</i>	359
Studenten in Europa	
<i>Klaus Kreiser: Türkische Studenten in Europa</i>	385
<i>Steffi Chotiware-Jünger: Studenten aus Georgien an der Berliner Universität (bis 1945)</i>	401
Künste und Künstler	
<i>Ralf Martin Jäger: Türkische Musik und Musiker in Mitteleuropa im 17. und 18. Jahrhundert</i>	421
<i>Andreas Lange: Exotismen in der Architektur. Versuch einer Gegenüberstellung von Chinoiserie, Ägyptenmode und islamisierender Architektur</i>	435
Nachweis der Abbildungen	