
Das »zivilisierte Tier«

Zur Historischen Anthropologie der Gewalt

Herausgegeben von
Michael Wimmer
Christoph Wulf
Bernhard Dieckmann



Fischer Taschenbuch Verlag

Inhalt

Michael Wimmer, Christoph Wulf, Bernhard Dieckmann

Einleitung: Grundlose Gewalt – Anmerkungen zum gegenwärtigen Diskurs über Gewalt	7
---	---

I. Gewalt und Gewalttätigkeit

Emmanuel Terray	
Die Gewalt und der Anfang	69

Christoph Wulf	
Die Unhintergebarkeit der Gewalt	77

Allen Feldman	
Kulturelle Anästhesie: Von <i>Desert Storm</i> zu Rodney King via Ex-Jugoslawien	84

Gert Mattenklott	
Gewalt in der Literatur. Im Rückblick auf das Jahrhundert	103

Jan Masschelein	
Die (Nicht-)Wahrnehmbarkeit der Gewalt. Individualisierung und Erziehung	115

II. Identität und Fremdheit

Renate Schlesier	
Ein Kampf gegen die Dämonen von Natur und Kultur. Aggression und Vergessen bei Freud	127

Jürgen Körner

Rassismus: Das Fremde als Bedrohung 140

Rita Marx

**Zum Verlust der Empathie mit dem Opfer
in der Gegenübertragung** 152

Michel Wieviorka

**Gewalt, Gesellschaft und Identität.
Eine europäische Perspektive** 164

III. Kontinuität und Diskontinuität

Alain Corbin

**Die Massaker von Paris.
Ein Beispiel für Gewalt und ihre Darstellung** 181

Dariusz Aleksandrowicz

**Fremdenfeindlichkeit im Kommunismus und in der
postkommunistischen Transformationsgesellschaft** 195

Wolfgang Dreßen

Fremdes Leben und legitime Gewalt 207

Thomas H. Macho

**Jugend und Gewalt.
Zur Entzauberung einer modernen Wahrnehmung** 221

Danksagung 245

Die Autoren 246