

# QUERELLES

Jahrbuch für Frauenforschung 1997

Band 2

Die europäische *Querelle des Femmes*.  
Geschlechterdebatten seit dem 15. Jahrhundert

Verlag J. B. Metzler  
Stuttgart · Weimar

## INHALT

- Gisela Bock und Margarete Zimmermann: Die *Querelle des Femmes* in Europa.  
Eine begriffs- und forschungsgeschichtliche Einführung . . . . . 9

### Aufsätze

- Susan Groag Bell: Verlorene Wandteppiche und politische Symbolik.  
Die *Cité des Dames* der Margarete von Österreich . . . . . 39
- Julia Pieper: *Désir et Vertu*. Bildung und weibliche Identität im Werk  
der Dames des Roches . . . . . 57
- Sara F. Matthews Grieco: Georgette de Montenay:  
Eine andere Stimme in der Emblemik des 16. Jahrhunderts . . . . . 78
- Bettina Baumgärtel: Zum Bilderstreit um die Frau im 17. Jahrhundert.  
Inszenierungen französischer Regentinnen . . . . . 147
- Tobias Brandenberger: *Malas hembras* und *virtuosas mujeres*: *Querelles* in  
der spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Iberoromania. . . . . 183
- Friederike Hassauer: *Die Seele ist nicht Mann, nicht Weib*.  
Stationen der *Querelles des Femmes* in Spanien und Lateinamerika  
vom 16. zum 18. Jahrhundert . . . . . 203
- Adriana Chemello: Weibliche Freiheit und venezianische Freiheit.  
Moderata Fonte und die Traktatliteratur über Frauen im 16. Jahrhundert . . . 239
- Esther Lauer: „Bellezza“ und „ornamenti“  
im italienischen Geschlechterstreit um 1600 . . . . . 269
- Moirá Ferguson: Feministische Polemik. Schriften englischer Frauen von  
der Spätrenaissance bis zur Französischen Revolution . . . . . 292

### Fundstücke

- Christine de Pizan: Prolog zum *Livre des fais d'armes et de chevalerie*  
in einer deutschen Übersetzung des 15. Jahrhunderts. Herausgegeben,  
eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von Wolfram Schneider-Lastin . . 317
- Jane Anger (1589), Joseph Swetnam (1615), Esther Sowernam (1617),  
Mary Tattle-well und Joane Hit-him-home (1640). Herausgegeben von  
Gisela Bock . . . . . 324

### Forum

- Gisela Bock: *Querelle du féminisme* im 20. Jahrhundert: Gab es „Feminismus“  
in Spätmittelalter und Früher Neuzeit? Eine historiographische Montage  
(Mit Texten von Beatrice Gottlieb, Gerda Lerner, Karen Offen,  
Renate Kroll, Adriana Chemello, Constance Jordan, Pamela Joseph Benson,  
Jane Rendall, Juliane Jacobi, Mineke Bosch). . . . . 341

Rezensionen

Zühlke, Bärbel: <i>Christine de Pizan in Text und Bild. Zur Selbstdarstellung einer frühhumanistischen Intellektuellen.</i> Stuttgart, Weimar 1994 (Andrea Echtermann) . . . . .	373
Davis, Natalie Z.: <i>Women on the Margins. Three Seventeenth-Century Lives.</i> Cambridge/Mass., London 1996 (Gabriele Jancke) . . . . .	377
Lerner, Gerda: <i>Die Entstehung des feministischen Bewußtseins. Vom Mittelalter bis zur Ersten Frauenbewegung.</i> Frankfurt/M., New York 1994 (Lucia Koch) . . . . .	383
Hufton, Olwen: <i>The Prospect Before Her. A History of Women in Western Europe. Bd. 1: 1500-1800.</i> London 1995 (Rebekka Habermas) . . . . .	387
Bußmann, Hadumod/Hof, Renate (Hg.): <i>Genus. Zur Geschlechterdifferenz in den Kulturwissenschaften.</i> Stuttgart 1995 (Karin Becker). . . . .	389
 <i>Zu den Autorinnen und Autoren dieses Bandes</i> . . . . .	 399