

Ihr aber tragt das Risiko

Reportagen aus der Arbeitswelt

Herausgegeben vom Werkkreis

Verantwortlich:

Peter Fischer, Günter Hinz,
Gerd Hergen Lübben, Heinrich Pahl



Rowohlt

Inhalt

Liebe Kollegen, liebe Leser 6

I Akkord, Akkord

Werner Krüger: Botlek Story 10 · Harald Schmid: «Nummer 36» 13 · Anonym: Als Anreißer und Ausbrenner 15 · Karl Martell (Pseudonym): Einzelakkord 17 · Heiner Dorroch: Akkordarbeit an der Bohrmaschine 25 · Peter Neuneier: Die Akkord-Zeitnahme 27 · Willi Reckmann: Der Zeitnehmer 34 · Florian Knobloch: Glaubst mir Leute 35

II Die Fluktuation ist groß

Rosemarie Schöckl: Zeugnisse 42 · Ingrid Tillen: Chefsekretärin 43 · Monika Constantin: Die Arbeit ist Lüge 48 · Charles Demmerle: Ich bin ein weißer Neger 51 · Helmut Popig: Wie ist mein Arbeitsplatz – wie könnte er sein? 53

III Veränderbar

Jürgen Stelling: Voraussetzungen für einen Arbeitsplatz 58 · Berthold Kaltenbach: Wird mit dem Gesellenstück verrechnet 59 · Harald Wieland: Meine Arbeit 61 · Heinrich Kirsch: Der Leistungsknick 64 · Franz Ochs: Von der Lebensdauer eines Fließbandes 67 · Peter Grohmann: Ihr aber tragt das Risiko 69 · Siegfried Schwerdtfeger: Reflexionen eines Zeitungskorrektors 72 · Ernst Melzer: Arbeitsplatz 74 · Gerd Oesterwind: Jeder Arbeitsplatz ist ein Knotenpunkt 77 · Günter Hinz: Im Kapitalismus 81

IV Der Anfang: Mitbestimmung

Regina Korn: Heimarbeit 84 · Artur Troppmann: Die Erwiderung 90 · Fritz Tost: Saubere Wäsche 91 · Horst Kamrad: Mein Handwerkszeug 93

V Arbeiten und Schreiben

Ursula Salden: Erfahrungen mit jungen Arbeiterinnen 102 · Schreiben als Mittel politischer Emanzipation 108 · Helmut Creutz: Bilanz mit 50 110 · Eine gemeinsame Aufgabe schreibender Werktätiger 121