

Zwischen den Stühlen fest im Sattel?

**Eine Diskussion um Zentrum, Perspektiven
und Verbindungen des Faches Volkskunde**

Hochschultagung der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde
Basel, 31. Oktober - 2. November 1996

Tagungsband
im Auftrag der DGV herausgegeben von
Christine Burckhardt-Seebass

Göttingen 1997

Christine Burckhardt-Seebass	
Einleitung.....	7
I. Die Essentials des Faches, sein Zentrum, seine Stärke	13
Ueli Gyr	
Kulturelle Alltäglichkeit in gesellschaftlichen Mikrobereichen. Standpunkte und Elemente zur Konsensdebatte.....	13
Albrecht Lehmann	
Zur empirischen volkskundlichen Forschung	20
Franziska Becker, Ina Merkel	
Zu den Essentials des Faches "Europäische Ethnologie" in Berlin	26
Statement der Studierenden.....	32
Protokoll der Arbeitsgruppe I, erstellt von Bernd Jürgen Warneken	34
II. Die Stellung des Faches in den Geistes-/Kultur-/Sozialwissen- schaften und das Problem der Interdisziplinarität	37
Christine Burckhardt-Seebass	
Arbeitsteilung und Kooperation, Ganzheitlichkeit oder Fragmentierung.....	37
Gottfried Korff	
Das Profil des Faches und die Möglichkeiten und Grenzen der Interdisziplinarität	43
Wolfgang Brückner	
Volkskunde als die Cultural Studies der Germanistik oder eine Variante von Volkskunde als historischer Kulturwissenschaft.....	52
Statement der Studierenden.....	58
Protokoll der Arbeitsgruppe II, erstellt von Bärbel Kerkhoff-Hader	60
Entr'acte	
Josef Mooser	
Volkskunde von außen gesehen	64
III. Die Stellung des Faches in der Öffentlichkeit.....	71
Ruth-E. Mohrmann	
Öffentlichkeiten	71
Hans-Friedrich Foltin	
Für eine Corporate Identity.....	74
Gisela Welz	
Kontingenzen des Wissenstransfers	79

Statement der Studierenden.....	88
Protokoll der Arbeitsgruppe III, erstellt von Hartmut Heller	

IV. Bericht über die Arbeit des Ausschusses für Studien- und Berufsfragen, erstattet von Heidrun Alzheimer-Haller	90
--	-----------

V. Zwischenbilanz

Klara Löffler	
Über die Volkskunde und ihre Alltage	98

Anhang

Programm der Tagung.....	114
Hinweis auf Tagungsberichte.....	115