Identitäten

Erinnerung, Geschichte, Identität 3

Herausgegeben von
Aleida Assmann und
Heidrun Friese



Suhrkamp

Inhalt

Vorwort der Herausgeberinnen 9

Aleida Assmann und Heidrun Friese
Einleitung 11

Heidrun Friese
Identität: Begehren, Name und Differenz 24

I. Identität und Fremdheit –
Probleme der Repräsentation

Peter Wagner
Fest-Stellungen. Beobachtungen zur sozialwissenschaftlichen Diskussion über Identität 44

Jürgen Straub
Personale und kollektive Identität. Zur Analyse eines theoretischen Begriffs 73

Martin Fuchs
Erkenntnispraxis und die Repräsentation von Differenz .. 105

Shingo Shimada
Identitätskonstruktion und Übersetzung 138

II. Konstruktionen weiblicher Identität

Ulrike Prokop
Die Funktion der Literatur für die Selbstthematisierung von Weiblichkeit im ausgehenden 18. Jahrhundert 166

Ute Frevert
Geschlechter-Identitäten im deutschen Bürgertum des 19. Jahrhunderts 181

Inka Mülder-Bach
Kultur und Geschlecht. Georg Simmels Konstruktion der Weiblichkeit 217

Elisabeth Bronfen
Die Vorführung der Hysterie 232

III. Ethnische Identitäten im Wandel

Karl-Heinz Kohl
Ethnizität und Tradition aus ethnologischer Sicht 269

Gerd Baumann
Ethnische Identität als duale diskursive Konstruktion. Dominante und demotische Identitätsdiskurse in einer multiethnischen Vorstadt von London 288

Mamadou Diawara
Geschichtsbewußtsein im Alltag. Die Beschwörung der Vergangenheit in der heutigen Mande-Welt 314

IV. Nationale Identität im Wandel

Christian Geulen
Die Metamorphose der Identität. Zur »Langlebigkeit« des Nationalismus 346

Christiane Uhlig
»Rußland ist mit dem Verstand nicht zu begreifen« Die Modernisierungsdebatte in den russischen Geistes- und Sozialwissenschaften 374

Hans-Jürgen Lüsebrink
Geschichtskultur im (post-)kolonialen Kontext. Zur Genese nationaler Identifikationsfiguren im frankophonen Westafrika 401

Emmanuel Sivan
Kultur und Identität im Vergleich unterschiedlicher Ausprägungen des Fundamentalismus 427

Hinweise zu den Autorinnen und Autoren 456