

NETZWERK VOLKSKUNDE

IDEEN UND WEGE

Festgabe für Klaus Beitzl zum siebzigsten Geburtstag

Herausgegeben für den Verein für Volkskunde
von
Franz Grieshofer und Margot Schindler



Wien 1999
Im Selbstverlag des Vereins für Volkskunde

Inhalt

- 13 **Zueignung**
Margot Schindler
- 15 **Klaus Beitzl – Curriculum vitae**
Auf den Spuren eines Grenzgängers zwischen
Berlin-Schruns-Paris-Wien
- 29 **Bildteil**
- 43 **Verzeichnis der Schriften von Klaus Beitzl 1956–1998**

I. Netzwerk Geschichte: Fach, Proponenten, Institutionen

- Alexander Fenton*
- 87 **The Nineteenth Century Scottish Landscape through the Eyes of a German Traveller**
- Edward Pietraszek*
- 99 **Ignacy Lubicz Czerwiński (1749–1832)**
Aufklärer und erster Volkskundler in Galizien
- Richard Jeřábek*
- 107 **Österreich und Österreicher in den tschechischen Enzyklopädien und volkskundlichen Kompendien bis 1918**
- Franz Grieshofer*
- 117 **Karl Freiherr von Czoernig (1804–1889)**
Ein Wegbereiter der Ethnographie in Österreich
- Manfred Bachmann*
- 129 **Über die „gelehrten Bauern“ Sachsens im 17. und 18. Jahrhundert**
- M. G. Meraklis*
- 143 **Griechen im Wien des 19. Jahrhunderts**
- Tamás Hoffmann*
- 153 **Die Erfindungen der Feldbauern und die Welt der Bauern**
Eine Geschichtsinterpretation zweier Wissenschaften
(Völkerkunde und Volkskunde)

- Herbert Nikitsch*
 165 **Helfert – Thirring – Grössl. Biographisches aus den Anfängen
 des Vereins für österreichische Volkskunde**
- Olaf Bockhorn*
 185 **Rudolf Kriss und die Universität Wien
 Eine Dokumentation**
- Felix Karlinger*
 201 **Der Wiederbeginn der Volkskunde in München in Forschung und
 Lehre nach 1945**
- Gabriela Kiliánová und Soňa Kovačevićová*
 205 **Preßburger und Wiener Volkskunde – Kontakte zweier
 Generationen. Ein Dialog**
- Roswitha Orac-Stipperger*
 215 **Phönix aus der Asche
 Das Steirische Volkskundemuseum auf dem Weg zu seiner neuen
 Schausammlung**
- Nina Gorgus*
 229 **Von Volks- und Alltagskultur zu Zivilisation
 Zur Geschichte des Musée national des arts et traditions
 populaires (Atp) in Paris**
- Gertraud Liesenfeld*
 237 **Vom Schutzengel aus Gips zum Museum als Bühne:
 Das „Dorfmuseum Mönchhof“ und sein soziokulturelles
 Interaktionsfeld**
- Stefaan Top*
 251 **The Journal *Volkskunde* (1888–) and Folknarrative Research
 in Flanders**
- Nils-Arvid Bringéus*
 261 **Ethnological Food Conferences 1970–1998
 Ideas and Routes for European Collaboration**

II. Netzwerk Sachen: Theorien, Kommunikation, Dingebenen

- Gottfried Korff*
 273 **Dinge: unsäglich kultiviert**
Notizen zur volkskundlichen Sachkulturforschung
- Wolfgang Brückner*
 291 **Volkskunst. Ästhetische Anschauungen oder Thesen zu einem**
Wahrnehmungsproblem
- Karl R. Wernhart*
 309 **Ethnographisches Objekt – Vernetzung – Holismus**
Ein Versuch habitualer Interpretation für die Erforschung der
Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft
- Klaus Roth*
 317 **Zur Sache! Materielle Kultur und interkulturelle Kommunikation**
- Rainer Alsheimer*
 337 **Kulturhistorisches Museum und Virtualität**
Gedanken zu einer Neuordnung von Dingebenen
- Burkhard Pöttler*
 347 **Volkskunde und Internet**
Ein junges Medium im „Netzwerk Volkskunde“
- Bernward Deneke*
 365 **Zur Geschichte des Torawimpels**
Studien und Bemerkungen aufgrund von Zeitungsanzeigen
- Herbert Schempf*
 381 **Rechtsarchäologie und Rechtsikonographie aus Venedig**
- Hana Dvořáková*
 391 **Volkstracht als Zeichen nationaler Identifikation und Abgrenzung**
- Klára K. Csilléry*
 399 **Schränke mit trapezförmigen Giebeln**
Gedanken zu einem Beispiel von Kulturwanderung
- Vera Mayer*
 413 **Burgenländische Baukultur im Spannungsfeld zwischen**
Regionalismus und Globalisierung

- 429 *Maria Hornung*
Sach- und Wortforschung auf gemeinsamen Wegen im alpinen deutsch-romanischen Grenzraum an Hand der Sammlungen des Österreichischen Sprachinselmuseums

III. Netzwerk Kultur: Phänomene, Paradigmen, Deutungsmuster

- 439 *Freddy Raphael und Geneviève Herberich-Marx*
«L'étranger»
- 451 *Konrad Köstlin*
Was man so hat
Lokale Produktion, Bräuche und Identitätsrepräsentation
- 461 *Martin Scharfe*
Das Mißverständnis
als Phänomen und Problem der Kultur
- 495 *Utz Jeggle*
Schlaf und Ordnung
Unfertige Betrachtungen eines nächtlichen Kontinents
- 511 *Wolfgang Kaschuba*
Wendezeiten und Zeitenwende
Intellektuelle Passagerituale
- 521 *Klara Löffler*
Wie das Gute siegt
Aus der neuesten Produktion von Management-Ratgebern
- 539 *Eva Julien-Kausel*
Vom Berufe des Papalagi und wie er sich darin verirrt
- 565 *Leopold Kretzenbacher*
Ein Neu-Versuch zum Bild-Gedanken „Schwieriger Weg nach oben“
Vom byzantinisch-geistlichen Bild der „Paradiesesleiter“ des Johannes Klimakos († 649) zu „entgeistlichten“ Ikonotropien

- 589 *Elfriede Grabner*
**„Mutter der schönen Liebe“
 Zur Geschichte und Ikonographie eines lange als verschollen
 geglaubten barocken Grazer Marien-Gnadenbildes**
- 605 *Walter Puchner*
**Barocke Ordensfestivitäten auf Ägäisinseln zur Zeit der
 Türkenherrschaft**
- 611 *Paul Hugger*
**Vom Garten Gottes zur Ritualbrache
 Bemerkungen zur religiösen Praxis im Südwesten Frankreichs im
 Jahrhundertvergleich**
- 627 *Helmut Eberhart*
**Zwischen Vielfalt und Beliebigkeit
 Zum Wandel des kulturellen Systems Wallfahrt in der
 postindustriellen Gesellschaft**
- 639 *Marie-France Gueusquin*
**La reine et le porteur
 Féminin et masculin dans quelques rituels festifs du Sud et du
 Nord de la France**
- 647 *Josef Vařeka und Alena Plessingerová*
**Unterbrochene Traditionen nach 1948
 Am Beispiel von Volkssitten, Bräuchen und Festen in der
 Tschechischen Republik**
- 655 *Reinhard Johler*
**Volkskunde – und doch wieder Bräuche
 Das Scheibenschlagen, der Funken- und der Hollepfannsonntag**
- 667 *Bernhard Tschofen*
**Konterbande in der Freizeitgesellschaft
 Ethnographische Notizen zur Grenze und zur Ästhetik kleiner
 Geschichte in den Alpen (Montafoner Wahrnehmungen)**
- 687 **Kurzbiographien der Autoren**