
Das Eigene und das Fremde

Festschrift für Urs Bitterli

Herausgegeben von Urs Faes und Béatrice Ziegler

NZZ Verlag

Inhaltsverzeichnis

<i>Urs Faes, Béatrice Ziegler</i> Zum Geleit	7
1. Teil	
<i>Urs Faes</i> Vom Lesen	13
<i>Rea Brändle</i> Stationen einer Ehe	32
<i>Gustav A. Lang</i> «Tausendundeine Nacht» in Sinkiang	49
<i>Andreas Bürgi</i> Wie der Albatros nach Paris kam	57
<i>Hugo Loetscher</i> La Barre – eine Eurowährung	69
<i>Hanno Helbling</i> Mythos und Geschichte	72
2. Teil	
<i>Walter Demel</i> Die Bedeutung von Zeitäsuren für das Zeitbewusstsein und die geschichtswissenschaftliche Periodisierung	79
<i>Jürgen Osterhammel</i> Transfer und Migration von Ideen: China und der Westen im 19. und 20. Jahrhundert	97
<i>Ritchie Robertson</i> Zum deutschen Slawenbild von Herder bis Musil	116

Béatrice Ziegler

Das Finden von Vertrautheit in der Fremde
Als schweizerischer Commis in Pernambuco,
Brasilien, 1888–1891 145

Roger Francillon

Reiseberichte: Realität und Utopie 180

Werner Vogt

«Gesucht Churchill – tot oder lebendig»
Englands Kriegspremier als Sonderkorrespondent
im Burenkrieg 194

Ulrich Knefelkamp

Der Behaim-Globus (1492) – ein Dokument der
europäischen Kulturkontakte 212

Annerose Menninger

Tabak, Zimt und Schokolade:
Europa und die fremden Genüsse (16.–19. Jh.) 232

Eberhard Schmitt

Europäische Expansion, Europäisierung der Welt, Globalisierung.
Gedanken über einen Prozess langer Dauer 263

Anhang

Die Autoren 281

Kurzbiographie Urs Bitterli 284

Bibliographie Urs Bitterli 285

Tabula gratulatoria 297