

Sous la direction de
Jean-Marie Privat

DANS LA GUEULE DU DRAGON

Histoire - Ethnologie
Littérature

Table des matières

Jean-Marie Privat <i>A feu et à sens</i>	9
I. LE GRAOUILLY, LEGENDE SACREE ET FOLKLORE URBAIN	
Mireille Chazan <i>Le dragon dans la légende de saint Clément, premier évêque de Metz</i>	17
Laurette Michaux <i>Le Graouilly, entre histoire et imaginaire</i>	37
Olivier Goetz <i>Le théâtre du monstre</i>	53
Pierre-Edouard Wagner <i>Le Graouilly, chronique d'une folklorisation</i>	79
Jean-Marie Privat et Marie-Christine Vinson <i>Quand des enfants lisent la légende du Graouilly</i>	99
II. TEXTURES MYTHIQUES DU DRAGON	
Monique Bile <i>Etymologies</i>	121
Pierre-Marie Beaude <i>Les dragons dans la Bible</i>	135
Robert Godding <i>De Perpétue à Caluppan : les premières apparitions dans l'hagiographie</i>	145
Marcello Castellana <i>Le regard du dragon dans la Légende de saint Georges</i>	159
Philippe Walter <i>Merlin et les dragons</i>	173
Richard Lioger <i>Dragons d'alchimistes</i>	185
III. PASSAGES RITUELS DES DRAGONS	
Jean-Pierre Ducastelle <i>Dragons processionnels dans les anciens Pays-Bas</i>	195
Yvonne de Sike <i>Saint-Georges de Skyros et les dracoctonies</i>	205
Klaus Beitzl <i>Sur les traces de dragons en Autriche</i>	219
Marie-France Gueusquin <i>Vers une nouvelle emblématique communale</i>	225
Laurent Trémel <i>Rêves de dragons : le monde des jeux de rôles</i>	237
Fabien Friedrich <i>La musique extrême des dragons</i>	249
Bernard This <i>Transferts ou naissance de la lettre</i>	263
CODA	
Guy Barbichon <i>Des dragons pour dire le monde</i>	275