BRIGITTE HIPFL, ELISABETH KLAUS, UTA SCHEER (Hg.)

| DENTITÄTSRÄUME
| Nation, Körper und Geschlecht in den Medien.
| Eine Topografie

Inhalt

Vorwort | 7

Einleitung: Mediale Identitätsräume

Elisabeth Klaus, Brigitte Hipfl, Uta Scheer | 9

Mediale Identitätsräume. Skizzen zu einem >spatial turna in der Medien- und Kommunikationswissenschaft Brigitte Hipfl | 16

MEDIEN ALS KONSTRUKTEURE (TRANS-)NATIONALER IDENTITÄTSRÄUME

Medien als Konstrukteure (trans-)nationaler Identitätsräume Brigitte Hipfl | 53

Planetenpatrouille: Satellitenbilder, Wissensproduktionen und globale Sicherheit

Lisa Parks | 60

Zur Dekonstruktion geopolitischer Räume.

11. September, Spektakel des Terrors und Medienmanipulation: eine Kritik der Medienpolitik von Dschihad und George Bush Douglas Keliner | 81

Beyond Imagined Community?

Transnationale Medien und türkische Migrantlnnen in Europa Kevin Robins | 114

Nation, Gender und die Dance Hall. Eine irische Fallstudie Barbara O'Connor | 133

Körper im Genderregime der Massenmedien

Sexed/Gendered Bodies und die Medien in der Perspektive der Kommunikationswissenschaft. Eine Einführung Elisabeth Klaus | 165 Körper ins rechte Bild gerückt.

Selbstinszenierungen der Leni Riefenstahl am Beispiel ihrer Homepage

Martina Thiele | 172

Die Ordnung der Geschlechter als heterosexuelle Romanze:

Foto-Lovestories in Jugendzeitschriften

Gitta Mühlen Achs | 201

Virtuelle Gefährtinnen in der Hyperwelt.

Digital Beauties als Allegorien des Posthumanismus

Sylvia Pritsch | 222

Que(e) RRÄUME: TRANS, HOMO, HETERO

Que(e)rräume: Trans, Homo, Hetero

Uta Scheer | 245

Heartland of Darkness: Female Masculinity, White Trash und die Strategien der Repräsentation in »Boys Don't Cry«

Andreas Jahn-Sudmann | 250

The Man Who Wasn't There

Edgar Forster | 275

Gefährliche Liebschaften:

Formwandler und Homosexualität in »Star Trek: Deep Space Nine« aus einer queeren Perspektive

Uta Scheer | 292

Identität im Cyberspace. Ein psychoanalytischer Zugang

jan jagodzinski | 338

Autorinnen | 365