

**Sophie Dulucq et Pierre Soubias (éds)**

**L'espace  
et ses représentations  
en Afrique subsaharienne**

**Approches pluridisciplinaires**

**Éditions KARTHALA  
22-24, boulevard Arago  
75013 Paris**

# Table des matières

<b>Introduction, par Sophie DULUCQ et Pierre SOUBIAS</b> .....	5
--	---

## PREMIÈRE PARTIE

### LES VISIONS DE L'ESPACE AFRICAIN : UN HÉRITAGE HÉTÉROGÈNE

1. Facteurs culturels et représentations de l'espace en pays mossi, <i>par Yveline DÉVÉRIN</i> .....	15
2. Espaces physiques et symboliques dans la culture et la littérature yoruba : route, marché, maison, <i>par Christiane FIOUPOU</i> .....	33
3. Éléments pour une approche de l'espace dans le roman africain, <i>par Béatrice NGUESSAN-LARROUX</i> .....	53
4. Explorer et décrire l'espace : à propos du récit de voyage en Afrique noire, <i>par Guy LARROUX</i> .....	69
5. La perception d'un espace en voie de conquête : le Haut-Fleuve et le Niger à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle, <i>par Martine CUTTIER</i> .....	79

## DEUXIÈME PARTIE

### IMAGINAIRE DE L'ESPACE ET ENJEUX DE SOCIÉTÉ

6. De la « ville marché » à la « ville hybride » : l'analyse socio- économique des processus d'exclusion urbaine dans les villes africaines à travers la problématique du foncier, <i>par Catherine BARON</i> .....	95
7. Stratégies féminines de survie et rapport à l'espace. L'exemple du pays bamiléké (Cameroun), <i>par Marie DJUIDJEU et Hélène GUÉTAT-BERNARD</i> .....	119
8. Conakry : la ville et son double (des années 1880 à nos jours), <i>par Odile GOERG</i> .....	139

