

F O L K L Ó R   A   U M E N I E   D N E Š K A

(k štúdiu folklorizmu v súčasnej kultúre)

Príspevky z medzinárodného seminára  
na XXV. Folklórnom festivale Východná

Sondersammelgebiet

Volks- & Völkerkunde

in Zusammenarbeit mit der DFG



O s v e t o v ý   ú s t a v

B r a t i s l a v a

1 9 8 0

## O B S A H

ÚVODOM (Svetozár Švehlák) .....	5
Viliam Fábry POZDRAVNÝ PREJAV .....	9
Ján Bakša POZDRAVNÝ PREJAV .....	10
Ján Dekan FOLKLÓR V DNEŠNEJ KULTÚRE A UMENÍ .....	12
Milan Leščák FOLKLORIZMUS AKO PREDMET INTERDISCIPLINÁR- NEHO VÝSKUMU .....	16
Svetozár Švehlák SOCIÁLNE A KULTÚRNO-HISTORICKÉ KORENE SÚČASNÉHO FOLKLORIZMU .....	20
Viliam Marčok SÚČASNÁ SLOVENSKÁ LITERATÚRA A FOLKLÓR ..	33
Peter Liba KOMUNIKAČNÝ ŠTATÚT PONÁŠKY .....	38
Ján Michálek NIEKTORÉ PROBLÉMY PÔSOBENIA FOLKLÓRU V SÚČASNOSTI .....	44
Viera Gašparíková ĽUDOVÁ PRÓZA V EDIČNEJ PRAXI .....	50
Oldřich Sirovátka FOLKLÓR A VYDAVATEĽSKÁ SITUACE .....	54
Mária Kosová PREROZPRÁVANIE V EDITORSKEJ PRÁCI DNEŠKA .	57
Štefan Drug EDÍCIE FOLKLÓRU VO VYDAVATEĽSTVE TATRAN ...	62
Ladislav Čavojský FOLKLÓR V NAŠEJ DRÁME A NA JAVISKU ..	66
Vladimír Štefko PREMENA FOLKLÓRNYCH PRVKOV V DIVADLE NA ZNAKOVÉ PRVKY DIVADLA .....	72
Bohuslav Beneš FOLKLÓR V DRAMATURGII DIVADLA MALÝCH FOREM .....	79
Mišo A. Kováč FOLKLÓR A BÁBKOVÉ DIVADLO .....	85
Petr Novák FOLKLÓR NA SOUČASNÉ SCÉNE - OTÁZKY STYLIZACE	90
Cyril Zálešák FOLKLÓR - DOMINUJÚCI ČINITEL V POVOJNOVOM TANEČNOM ŽIVOTE NA SLOVENSKU .....	95
Oskár Elschek SKLADATEĽ A ĽUDOVÁ HUDBA .....	101
Jozef Kresánek FUNKCIA ĽUDOVEJ HUDBY V KULTÚRE SOCIALISTICKEJ SPOLOČNOSTI .....	108
Jarmila Paličková SÚČASNÁ ĽUDOVÁ VÝROBA A ĽUDOVÝ VÝTVARNÝ PREJAV NA SLOVENSKU .....	116
Oľga Danglová FOLKLORIZMUS A MÓDA .....	122
Andrej Sulitka NA OKRAJ MOTIVÁCIE INOVAČNÝCH PROCESOV ĽUDOVEJ KULTÚRY .....	127
Zora Vanovičová ĽUDOVÁ TRADÍCIA AKO FAKTOR KULTÚRNYCH A SOCIÁLNYCH INTEGračNÝCH PROCESOV .....	131
Ľubica Droppová FOLKLÓR V TELEVÍZNOM VYSIELANÍ .....	139
Pavla Kováčová ĽUDOVÉ UMENIE NA TELEVÍZNE OBRAZOVKE ...	147
Ondrej Demo ĽUDOVÁ HUDBA V ČESKOSLOVENSKOM ROZHLESE A JEJ SÚČASNÁ PODOBA .....	149
Ján Melek FOLKLÓR A ZÁUJMOVÁ UMELECKÁ ČINNOSŤ .....	152
Václav Frolec FOLKLÓR A ŠKOLA .....	158
Alexander Móži VÝCHOVNÁ SILA FOLKLÓRNEHO UMENIA .....	161

Stanislav Dúžek SPOLUPRÁCA ETNOMUZIKOLÓGOV A ETNOCHOREOLÓGOV NA FOLKLÓRNYCH FESTIVALOCH .....	165
Margita Méryová MIESTO FOLKLÓRU V STAROSTLIVOSTI O KRÚŽKY ZUČ V PRÁCI CSEMADOK-u V ČSSR .....	170
Igor Kovačovič KU KONCEPČNÝM A DRAMATURGICKÝM PROBLÉ- MOM USPORADÚVANIA FOLKLÓRNYCH FESTIVALOV NA SLOVENSKU	172
Fanny Thibout (Belgicko) FOLKLÓR A KULTÚRNA ČINNOSŤ - FESTIVALY A SÚBORY .....	177
Lilia Botušarova (Bulharsko) FOLKLÓR A ZÁUJMOVÁ UMELECKÁ ČINNOSŤ .....	182
Ferdinand van Altena (Holandsko) ĽUDOVÝ TANEC V HOLANDSKU ALEBO OŽIVOVANIE FOLKLÓRU .....	185
Zmaga Kumerová (Juhoslávia) ĽUDOVÁ HUDBA V ROZHLASOVOM VYSIELANÍ .....	186
Vilmos Voigt (Maďarsko) FOLKLÓR A FOLKLORIZMUS DNES ..	190
Horst Oeser (NDR) FOLKLÓR TU A DNES .....	196
Rjuta Lepiņa (Sovietsky zväz) VÝSKUM FOLKLÓRU A JEHO VYUŽITIE V SÚČASNOM ĽUDOVOM UMENÍ V LOTYŠSKEJ SOVIET- SKEJ SOCIALISTICKEJ REPUBLIKE .....	200
Filip T. Conroy (Veľká Británia) FOLKLÓR A UMENIE V SÚČASNOSTI .....	203
Božena Filová ZÁVEREČNÉ ZHRNUTIE .....	208
Peter Homolka ZÁVEREČNÉ SLOVO .....	212
Zhrnutie obsahu príspevkov v ruštine .....	213
Zhrnutie obsahu príspevkov v nemčine .....	246
Svetozár Švehlák VÝBEROVÁ BIBLIOGRAFIA K ŠTÚDIU SÚČASNÉHO FOLKLORIZMU NA SLOVENSKU (1945-1978) .....	283
Svetozár Švehlák AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE ZUM STUDIUM DES GEGENWÄRTIGEN FOLKLORISMUS IN DER SLOWAKEI (1945-1978)	285
Zoznam autorov .....	304