

Marlen Bidwell-Steiner/Karin S. Wozonig (Hg.)

# Gender & Generation

**StudienVerlag**

Innsbruck  
Wien  
Bozen

# Inhaltsverzeichnis

*Marlen Bidwell-Steiner*

Der Zusammenhang von Geschlecht und Ordnung 7

*Karin S. Wozonig*

Gender Studies beziehen Positionen 10

## PARADIGMEN

*Alice Pechriggl*

Genos – Gattung, Geschlecht, „Rasse“. Antike Vorläufer  
und moderne Auswirkungen aristotelischer Zeugungslehre 13

*Dorothea Erbele-Küster*

Generationenfolge und Geschlecht.  
Variationen über drei alttestamentliche Texte 33

*Wolfgang Schmale*

Väter und Söhne 49

*Angelika Walser*

Die Frage nach der Autonomie von Frauen im Kontext  
von Reproduktionsmedizin und genetischer Frühdiagnostik 69

*Smilla Ebeling*

„Parthenogenese gibt es eigentlich nicht“ 84

## PRAKTIKEN

*Therese Garstenauer*

Tradition – Import – Next Gen(d)eration?  
Russischer Feminismus und Feminismus in Russland 100

*Alice Ludvig*

Gender und Genealogie im interkulturellen Vergleich:  
Zur Analyse des Wechselverhältnisses von Geschlecht  
und Verwandtschaft 118

*Beate Littig*

Nachhaltige Entwicklung: Gerechtigkeit für zukünftige Generationen.  
Kritische Überlegungen aus geschlechterpolitischer Sicht 135

|  |     |
|--|-----|
| <i>Magda Telus</i>   |     |
| Frauen als Klientinnen der Reproduktionsmedizin.<br>Wie im öffentlichen Diskurs Alternativlosigkeit produziert wird                        | 152 |
| <i>Heidi Hofmann</i>   |     |
| Biopolitik grenzenlos – Stimmen aus Polen  | 175 |
| <i>Aurelia Weikert</i>   |     |
| Ausschluss nach erfolgter Partizipation.<br>Bedeutung künstliche Fortpflanzungstechnologien<br>und pränatale Diagnostik eine neue Eugenik? | 194 |
| <i>Maria Wolf</i>  |     |
| Körper ohne Frauen. Biotechnische Reproduktion<br>der Mutter als Material und Ressource  | 206 |

## PERFORMANZEN

|   |     |
|---|-----|
| <i>Birgit Wagner</i>  |     |
| Generation, Gender, Stimme.<br>Zu Assia Djebars Erzählung <i>Die Frauen von Algier</i> (1980)   | 225 |
| <i>Urte Helduser</i>  |     |
| Generativität, Genie und Geschlecht.<br>Historische Diskurse über intellektuelle Produktivität  | 242 |
| <i>Alexandra Pontzen</i>  |     |
| <i>Sex, gender</i> und Altersdiskurs in Thomas Manns <i>Die Betrogene</i> :<br>„Peinliches Begehren“  | 258 |
| <i>Melanie Feratova-Loidolt</i>   |     |
| Die Aporie der Tochter in der Zwischenwelt – Konsequenzen<br>der patriarchalen Einschreibung der Mutter als „Ort des Scheiterns“.<br>Perspektiven des radikalen Differenzfeminismus | 276 |
| <i>Manuela Rossini</i>  |     |
| Von schwangeren Königinnen und lesbischen Klonmüttern:<br>Science/Fictions oder materiell-semiotische Reproduktions-<br>techniken und ihre monströsen Konzeptionen                  | 292 |
| Die AutorInnen  | 310 |