

# **GEWALT IN DER KULTUR**

## **Vorträge des 29. Deutschen Volkskundekongresses**

**Passau 1993**

**herausgegeben von**

**Rolf W. Brednich und Walter Hartinger**

**Teilband I**

**Passau 1994**

# Inhaltsverzeichnis

## Band I

Vorwort der Herausgeber .....	IX-X
-------------------------------	------

### Plenarvorträge

**Albrecht Lehmann**

Zur Erforschung der heutigen Gewalt in Deutschland .....	1-26
--	------

**Carola Lipp**

Protest und Gewalt. Fremdenfeindliche Gewalttaten und Aktionen gegen Ausländerhaß im Lichte der Pro- testforschung .....	27-60
--	-------

**Alf Lütke**

Gewalt als Sprache? .....	61-75
---------------------------	-------

**Ueli Gyr**

Stille Gewalt. Zur Bedeutung nonverbal ausgeübter Macht im Alltag .....	77-96
--	-------

**Elisabeth Katschnig-Fasch**

Zur Genese der Gewalt der Helden. Gedanken zur Wirksamkeit der symbolischen Geschlechterkonstruktion .....	97-117
--	--------

Interdisziplinäre Podiumsdiskussion (protokolliert von <i>Manfred Seifert</i> ) Gewalt und Ausländerfeindlichkeit.....	119-125
--	---------

**Walter Hartinger**

Von Rauf und Ehrenhändeln, Blutrünst und Dämonen- furcht. Gewalt in der alten Volkskultur (mit Beispielen aus Ostbayern).....	127-152
---	---------

**Alan Dundes**

Traditional Male Combat: From Game to War .....	153-177
---	---------

**Siegfried Becker**

Gewalt, Kultur und Ethnos. Anmerkungen zu einer Ethnographie der Aggression .....	179-201
--	---------

**Utz Jeggle**

Zur Bedeutungsgeschichte der Kriegsbeute.....	203-222
---	---------

**Christoph Daxelmüller**

Kultur gegen Gewalt. Das Beispiel Konzentrationslager...	223-269
--	---------

**Martin Scharfe**

Wie die Lemminge. Kulturwissenschaft, Ökologie- Problematik, Todestriebdebatte .....	271-295
---	---------

## **Sektion I: Gewalt gegen Ausländer**

**Helmut Eberhart**

Flüchtlinge und Asylbewerber zwischen Identität, Marginalität und Akkulturation.....	297-314
---	---------

**Johann Verhovsek**

Zur Erfahrung des Fremden durch den Fremden.....	315-325
--	---------

**Andreas Kuntz**

Theoretische Gefahren? .....	327-354
------------------------------	---------

## **Sektion II: Angst und Violenz in der Kultur**

**Thomas Hauschild**

Kultur der Gewalt in Süditalien.....355-375

**Jozsef Kotics**

Soziale Kontrolle als Gewalt.

Die Rolle der Gewalt im Charivari-Ritual .....377-385

**Wolfgang Steusloff**

Äquatortaufen auf deutschen Schiffen während des

20. Jahrhunderts. Aspekte der Gewalt in einem berufs-spezifischen Initiationsbrauch .....387-400

## **Band II**

**Dietmar Sedlaczek**

Vom Ausblenden der Gewalt. Auto-Biographisches

aus den 60er Jahren .....403-417

## **Sektion III: Gewalt im Sport**

**Gudrun Schwibbe**

Karate-Do - Der sanfte Weg? Ergebnisse einer Mikro-

studie über Formen der Auseinandersetzung und des

Umgangs mit körperlicher Gewalt bei Betreibern einer

fernöstlichen Kampfsportart .....419-435

**Thomas Gehrmann**

"Selbstregulierungsmechanismen" - Ein Begriff ver-

schwindet. Zur rituellen Gewalt von Fußballfans .....437-450

**Karl Braun**

Sadismus? Rituell bedingte Grausamkeit? Zur Rolle

der Gewalt in spanischen Stierkämpfen .....451-465

## **Sektion IV: Gewalt in den Medien**

**Ute Bechdolf**

Gewalt im Blick. Geschlechterverhältnisse im Film .....467-484

**Carsten Lenk**

Die Katastrophe nebenan... "Reality-TV" als mediale  
Inszenierung 'alltäglicher' Gewalt.....485-495

**Joachim Kaps**

Zwischen Faszination und Abscheu. Über Medien,  
Bilder der Gewalt und das schlechte Gewissen der  
Kultur .....497-509

**Kaspar Maase**

Der Schundkampf-Ritus. Anmerkungen zur Auseinan-  
dersetzung mit Mediengewalt in Deutschland.....511-524

## **Sektion V: Sexistische Formen von Gewalt**

**Cécile Huber**

Sprache, Gewalt und Familie.....525-537

**Hermann Heidrich**

Die Jugend der Berta E. - Dienst im fremden Haus .....539-557

**Johanna Rolshoven**

'Der Revolver meiner Großmutter'. Von wehrhaften  
Frauen und von der Angst in der Kultur.....559-581

**Claudia Schöning-Kalender**

Männerräume - Frauenräume: Zur symbolischen  
Verortung von Macht und Gewalt.....583-594

## **Sektion VI: Gewalt gegen und zwischen Ethnien**

***Katharina Eisch***

Die Grenze: Gewalt und Freiheit im bayerisch-böhmischen Grenzraum .....595-605

***Olaf und Petra Bockhorn***

"Es ist erschütternd zu beobachten, welche Mißstimmung sich unter den Gottscheern breitgemacht hat..."  
Gewaltsame "Volkstumspolitik": Die Umsiedlung der Gottscheer und die Arbeit der "Kulturkommission" .....607-621

***Bettina del Bianco***

Staatsmacht und subtile Gewalt. Am Beispiel Alta .....623-633

***Gisela Welz***

Gewalt und Raum. Urbane Kultur in den Vereinigten Staaten der 1990er Jahre .....635-643

## **Sektion VII: Gewalt in Subkulturen und Jugendgruppen**

***Bettina Roccor***

Heavy Metal. Gewaltdarstellung oder Gewaltverherrlichung? .....645-658

***Thomas Balistier***

Gewalt und Protest: Neue soziale Bewegungen zwischen Effektivität und Symbolik .....659-669

***Ronald Lutz***

Jugendgewalt ist nützlich.  
Eine Moralisierungskampagne .....671-686

## **Sektion VIII: Militär/Krieg**

**Birgit Schlegel**

Gewalt und Erlebnis der Gewalt bei den Todesmärschen  
im April 1945 .....687-703

**Burkhard Fuhs**

Fliegende Helden. Die Kultur der Gewalt am Beispiel  
von Kampfpiloten und ihren Maschinen .....705-720

**Wolfgang Sofsky**

Die Gewalt der Meute .....721-731

**Klara Löffler**

Performenzen von Humanität in Geschichten  
vom Krieg.....733-743

## **Sektion IX: Projekt-Präsentation**

Projektgruppe Weltwirtschaftsgipfel, München

(Leitung *Helge Gerndt*)

Legitimierte Gewalt. Aspekte des Münchner

Weltwirtschaftsgipfels 1992 .....745-760

**Ursula Schwarz**

Umgang mit Gewalt im sozialen Nahraum. Das

Modellprojekt "Gewalt im sozialen Nahraum" .....761-769

**Register** .....771-779