

GEWALT IN DER KULTUR

Inhaltsverzeichnis

inhaltsverzeichnis

Vorträge des 29. Deutschen Volkskundekongresses

Passau 1993

herausgegeben von

Rolf W. Brednich und Walter Hartinger

Teilband I

Passau 1994

Inhaltsverzeichnis

Band I

Vorwort der Herausgeber	IX-X
Plenarvorträge	
<i>Albrecht Lehmann</i>	
Zur Erforschung der heutigen Gewalt in Deutschland	1-26
<i>Carola Lipp</i>	
Protest und Gewalt. Fremdenfeindliche Gewalttaten und Aktionen gegen Ausländerhaß im Lichte der Pro- testforschung	27-60
<i>Alf Lütke</i>	
Gewalt als Sprache?.....	61-75
<i>Ueli Gyr</i>	
Stille Gewalt. Zur Bedeutung nonverbal ausgeübter Macht im Alltag	77-96
<i>Elisabeth Katschnig-Fasch</i>	
Zur Genese der Gewalt der Helden. Gedanken zur Wirksamkeit der symbolischen Geschlechterkonstruktion	97-117

Interdisziplinäre Podiumsdiskussion (protokolliert von <i>Manfred Seifert</i>) Gewalt und Ausländerfeindlichkeit.....	119-125
<i>Walter Hartinger</i> Von Rauf und Ehrenhändeln, Blutrurst und Dämonenfurcht. Gewalt in der alten Volkskultur (mit Beispielen aus Ostbayern).....	127-152
<i>Alan Dundes</i> Traditional Male Combat: From Game to War	153-177
<i>Siegfried Becker</i> Gewalt, Kultur und Ethnos. Anmerkungen zu einer Ethnographie der Aggression	179-201
<i>Utz Jeggle</i> Zur Bedeutungsgeschichte der Kriegsbeute.....	203-222
<i>Christoph Daxelmüller</i> Kultur gegen Gewalt. Das Beispiel Konzentrationslager... <td>223-269</td>	223-269
<i>Martin Scharfe</i> Wie die Lemminge. Kulturwissenschaft, Ökologie-Problematik, Todestriebdebatte	271-295

Sektion I: Gewalt gegen Ausländer

<i>Helmut Eberhart</i> Flüchtlinge und Asylbewerber zwischen Identität, Marginalität und Akkulturation	297-314
<i>Johann Verhovsek</i> Zur Erfahrung des Fremden durch den Fremden.....	315-325
<i>Andreas Kuntz</i> Theoretische Gefahren?	327-354

Sektion II: Angst und Violenz in der Kultur

Thomas Hauschild

Kultur der Gewalt in Südalien.....355-375

Jozsef Kotics

Soziale Kontrolle als Gewalt.

Die Rolle der Gewalt im Charivari-Ritual377-385

Wolfgang Steusloff

Äquatortaufen auf deutschen Schiffen während des
20. Jahrhunderts. Aspekte der Gewalt in einem berufs-
spezifischen Initiationsbrauch387-400

Band II

Dietmar Sedlacek

Vom Ausblenden der Gewalt. Auto-Biographisches
aus den 60er Jahren403-417

Sektion III: Gewalt im Sport

Gudrun Schwibbe

Karate-Do - Der sanfte Weg? Ergebnisse einer Mikro-
studie über Formen der Auseinandersetzung und des
Umgangs mit körperlicher Gewalt bei Betreibern einer
fernöstlichen Kampfsportart419-435

Thomas Gehrman

"Selbstregulierungsmechanismen" - Ein Begriff ver-
schwindet. Zur rituellen Gewalt von Fußballfans437-450

Karl Braun

Sadismus? Rituell bedingte Grausamkeit? Zur Rolle
der Gewalt in spanischen Stierkämpfen451-465

Sektion IV: Gewalt in den Medien

Ute Bechdolf

Gewalt im Blick. Geschlechterverhältnisse im Film 467-484

Carsten Lenk

Die Katastrophe nebenan... "Reality-TV" als mediale
Inszenierung 'alltäglicher' Gewalt..... 485-495

Joachim Kaps

Zwischen Faszination und Abscheu. Über Medien,
Bilder der Gewalt und das schlechte Gewissen der
Kultur 497-509

Kaspar Maase

Der Schundkampf-Ritus. Anmerkungen zur Auseinan-
dersetzung mit Mediengewalt in Deutschland..... 511-524

Sektion V: Sexistische Formen von Gewalt

Cécile Huber

Sprache, Gewalt und Familie..... 525-537

Hermann Heidrich

Die Jugend der Berta E. - Dienst im fremden Haus 539-557

Johanna Rolshoven

'Der Revolver meiner Großmutter'. Von wehrhaften
Frauen und von der Angst in der Kultur 559-581

Claudia Schöning-Kalender

Männerräume - Frauenräume: Zur symbolischen
Verortung von Macht und Gewalt..... 583-594

Sektion VI: Gewalt gegen und zwischen Ethnien

Katharina Eisch

- Die Grenze: Gewalt und Freiheit im bayerisch-böhmi-schen Grenzraum 595-605

Olaf und Petra Bockhorn

- "Es ist erschütternd zu beobachten, welche Mißstim-mung sich unter den Gottscheern breitgemacht hat..."
Gewaltsame "Volkstumspolitik": Die Umsiedlung der Gottscheer und die Arbeit der "Kulturkommission" 607-621

Bettina del Bianco

- Staatsmacht und subtile Gewalt. Am Beispiel Alta 623-633

Gisela Welz

- Gewalt und Raum. Urbane Kultur in den Vereinigten Staaten der 1990er Jahre 635-643

Sektion VII: Gewalt in Subkulturen und Jugendgruppen

Bettina Roccoc

- Heavy Metal. Gewaltdarstellung oder Gewaltverherr-lichung? 645-658

Thomas Balistier

- Gewalt und Protest: Neue soziale Bewegungen zwischen Effektivität und Symbolik 659-669

Ronald Lutz

- Jugendgewalt ist nützlich.
Eine Moralisierungskampagne 671-686

Sektion VIII: Militär/Krieg

Birgit Schlegel	
Gewalt und Erlebnis der Gewalt bei den Todesmärschen im April 1945	687-703
Burkhard Fuhs	
Fliegende Helden. Die Kultur der Gewalt am Beispiel von Kampfpiloten und ihren Maschinen	705-720
Wolfgang Sofsky	
Die Gewalt der Meute	721-731
Klara Löffler	
Performanzen von Humanität in Geschichten vom Krieg	733-743

Sektion IX: Projekt-Präsentation

Projektgruppe Weltwirtschaftsgipfel, München (Leitung <i>Helge Gerndt</i>)	
Legitimierte Gewalt. Aspekte des Münchener Weltwirtschaftsgipfels 1992	745-760
Ursula Schwarz	
Umgang mit Gewalt im sozialen Nahraum. Das Modellprojekt "Gewalt im sozialen Nahraum"	761-769
Register	771-779