

Wiebke Ahrndt / Peter-René Becker /
Andreas Lüderwaldt / Hartmut Roder (Hrsg.)

ASIEN

KONTINENT DER GEGENSÄTZE



Verlag Philipp von Zabern · Mainz

Inhalt

| | | | |
|--|----|---|-----|
| Vorwort | 1 | J. Peter Gerling Das Erdöl ist bald erschöpft – nur ein <i>running gag</i> ? | 80 |
| <hr/> | | | |
| Glaubenswelten | | | |
| Dagmar Klar Glaubenswelten – Weltreligionen der Gegenwart | 4 | Bruno Baumann Spurensuche in der Wüste Takla Makan | 86 |
| Brigitte Luchesi Hinduistische Traditionen in Deutschland | 14 | <hr/> | |
| Rudolf Kaschewsky Tibetischer Buddhismus – Geschichte und Gegenwart | 22 | Megacities Peter-René Becker · Andreas Lüderwaldt Hartmut Roder Megacities – Asien im Aufbruch | 96 |
| Udo Tworuschka Krieg und Frieden in den Religionen | 28 | Nils Mevenkamp · Ilse Helbrecht Metropolen der Welt. Der chinesische Weg der Urbanisierung | 102 |
| Michael Pye Religion und Familie in Japan | 36 | Hartmut Roder „Wenn China erwacht, zittert die Welt“ | 111 |
| Dorothee Schaab-Hanke Religionen in China: Konfuzianismus und Daoismus | 44 | Renate Niemann Bremer Unternehmen in Ostasien. Eine Bilanz nach 250 Jahren | 120 |
| Utz Anhalt Ethnomedizin – Asiatische Heilmethoden und die andere Seite des Artenschutzes | 53 | Hartmut Roder Piraterie in Südostasien. Bedrohungen an Land und auf See | 128 |
| <hr/> | | | |
| Seidenstraße | | Markus C. Pohlmann Der Weg ins pazifische Jahrhundert oder: Auf den Spuren der fünf kleinen Tiger | 135 |
| Peter-René Becker · Andreas Lüderwaldt Andrea Müller · Hartmut Roder Seidenstraße – Austausch zwischen Ost und West | 62 | <hr/> | |
| Hilmar Rempel · J. Peter Gerling Asien – Erdölproduzent und Erdölverbraucher Nr.1. Das 21. Jahrhundert im Zeichen der Auseinandersetzung um den wichtigsten Rohstoff der Welt | 74 | Natur und Landwirtschaft Peter-René Becker · Dagmar Klar Hartmut Roder Natur und Landwirtschaft – der fragile Reichtum | 144 |

| | | | |
|--|-----|--|-----|
| Ulrich Burkhardt Stellers Seekuh und Tasmans Tiger – was führt zum Aussterben? | 154 | Sandeep Bhagwati Musik – eine Weltsprache? | 244 |
| Michael Gautier Shrimpzucht – Mangrovensterben für den kulinarischen Kick | 161 | Ulli Meyer Vielschichtige Bilder, komplexe Inhalte – die erstaunliche Welt der japanischen Mangas | 254 |
| Angelika Stiller-Beer Wipfelforschung oder die Erforschung der Krone | 168 | Sonja Majumder Das Hollywood des Ostens – Indiens kultureller Hauptexportartikel | 261 |
| Renate Niemann Wie die Engländer zum Tee kamen. Indiens Teegeschichte | 178 | <hr/> | |
| Heinz Klöser <i>Cash Crops</i> in Asien | 186 | Ruhe und Bewegung | |
| Renate Niemann Pierre Poivre (1719–1786): Forscher, Philosoph und ‚Pflanzenjäger‘ | 194 | Andreas Lüderwaldt Ruhe und Bewegung | 270 |
| Monika Steinhof Vom Gewöhnen an Gewürze | 201 | Sigrun C. Caspary Die japanische Automobilindustrie – Schrittmacher der Mobilität | 274 |
| Frank W. Henning · Brigitte Schottler Volkmar Wolters Kann der Mensch Arten züchten? | 210 | Brigitte Asche Feng Shui – Avantgarde des Schönen Lebens | 282 |
| Michael F. G. Schmidt Grippe und ‚Vogelgrippe‘: Dem Erreger auf der Spur | 217 | Dirk Junker Der Japanische Garten | 291 |
| <hr/> | | Kirstin Schwarzpaul Kormoranfischerei – die andere Nahrungskette | 297 |
| Theater | | <hr/> | |
| Andreas Lüderwaldt · Andrea Müller Das große ‚Welttheater‘ Asiens | 226 | Blick in die Zukunft | |
| Zhen Hai Gegenwart und Zukunft der Pekingoper | 238 | Boike Rehbein Erwartet Asien eine neue Zeit? | 304 |
| | | Glossar | 311 |
| | | Abbildungsnachweis | 312 |