

SABINE KLOCKE-DAFFA (Hrsg.)

**Titel:**

**Verdrängte Probleme und erlittene Wirklichkeit.  
Themen aus der lippischen Sozialgeschichte**

**Landesverband Lippe  
Lemgo 2006**

# Inhalt

Einleitung ..... 7

## I Tabus als Gegenstand der Wissenschaft

Was sind Tabus? Ein theoretischer Erklärungsansatz ..... 21  
*Sabine Klocke-Daffa*

Wovon man nicht sprechen soll: Tabu und Sprache ..... 51  
*Dinah Junker*

Die Unaussprechlichen – Tabus im Diskurs ..... 65  
*Annette Fischer*

## II Tabus im historischen Kontext: Fallstudien zur lipplischen Sozialgeschichte

Ländliche Ordnung und obrigkeitliche Moralpolitik.  
Zum Umgang mit unehelichen Schwangerschaften in  
der frühneuzeitlichen Grafschaft Lippe ..... 87  
*Ingrid Ahrendt-Schulte*

»... daß ein jeder einem Abdecker geleistete Dienst  
Schande bringe...«  
Reinheitsvorstellungen, Körperkonzepte und die Unehre  
der Wrasemeister ..... 117  
*Gisela Wilbertz*

»Der Sommerhut, der weiße, der fiel mir in die ...«. Kinderreime im Tabubereich .....	193
<i>Imke Tappe-Pollmann</i>	
(Ver-)rückte Lebenswelten – Tabus um psychisch Kranke gestern und heute .....	227
<i>Jutta M. Bott</i>	
»Fahrendes Volk« – Roma und Sinti in Lippe .....	269
<i>Karin Bott-Bodenhausen</i>	
»Das Einzige, was mir im Leben noch geblieben ist, ist die Wahrheit, und die möchte ich behalten« – Die Verfolgung der Zeugen Jehovas in Lippe .....	321
<i>Michael Krenzer, Jochen Schlüer</i>	
»Aus den Dörfern hört man aufregende Berichte über die Polenplage«. Zur Wahrnehmung ehemaliger Kriegsgefangener und Zwangsarbeiter in der unmittelbaren Nachkriegszeit in Lippe .....	365
<i>Roland Siekmann</i>	
Vergangenheitsbewältigung in der Provinz: Der Holocaust und die Erinnerungskultur in Lippe nach 1945 .....	399
<i>Jürgen Scheffler</i>	
»Weiße Flecken« und Themenkontinuität in der deutschen Landesgeschichtsschreibung. Allgemeine Entwicklungen und lippische Abweichungen 1860 – 1960 .....	447
<i>Willi Oberkrome</i>	
<b>Autorinnen und Autoren .....</b>	<b>473</b>