

SCHÄTZE DER ANDEN

Die Inka-Galerie
und die Schatzkammern
im Museum für Völkerkunde
Hamburg



Museum für
Völkerkunde
Hamburg



Hamburg 2006

Inhalt

Wulf Köpke

Neue Räume erschliessen. Altamerika
im Museum für Völkerkunde Hamburg

9

Altandine Kulturen im Museum für Völkerkunde Hamburg: SAMMLUNGEN UND FORSCHUNGEN

Christine Chávez

Von der „Beamtenrennbahn“ zur Inka-Galerie –
ein Ausstellungskonzept entsteht

18

Christine Chávez

Altandine Schätze im Museum
für Völkerkunde Hamburg

32

Heiko Prümers

„Dieser Herr trug sehr feine Kleidung...“
Anmerkungen zu einigen Geweben
aus der Sammlung des Museums
für Völkerkunde Hamburg

72

Christine Chávez

Auf den Spuren eines Pioniers – Hans Hinrich
Brüning und die Archäologie Nordperus

86

Bernd Schmelz

Peru, Hans H. Brüning und das Museum für
Völkerkunde Hamburg. Traditionsreiche
Beziehungen und aktuelle Projekte

112



ALTANDINE KULTUREN IM ÜBERBLICK

<i>Jürgen Golte</i> Lebensraum und kulturelle Chronologie	140
<i>Jürgen Golte</i> Grabräuber und Archäologen	162
<i>Jürgen Golte</i> Moche	186
<i>Michael Tellenbach</i> Nazca	216
<i>Klaus Koschmieder</i> Chimú	246
<i>Klaus Koschmieder / Christiane Clados</i> Sicán	272
<i>Kerstin Nowack</i> Das Inkareich	294
<i>Michael Tellenbach</i> Gold in Altperu	314
<i>Henning Bischof</i> Silber – Glanz der Mondgöttin	338
<i>Henning Bischof</i> Neue archäologische Forschungen in Peru	366



NEUES AUS DEM MUSEUM

Lizandra Cedeño / Bernd Schmelz

„Feliz Año Nuevo“ - Neujahrsbräuche in Mexiko 400



Florenzia Faccio

Die Uruguayer und das Fußballspiel
als Raum für Schaffung von Identität.
Reflexionen über die „Garra Charrúa“

412

Bernd Schmelz

Von uralter Weisheit
zur neuen Hexenbewegung

432

Gabriele Lademann-Priemer

Wie viel Magie verträgt der christliche Glaube? 442

Ralf Bockmann

Europa im Blick. Die Entwicklung der Eurasien-
Sammlung des Museums für Völkerkunde
Hamburg vom Amtsamtritt Georg Thilenius'
bis zum Ende des Ersten Weltkriegs

464

Veronika Six

Ein Portrait der äthiopischen Kaiserin Taytu
und dessen Interpretation

472

Antje Kelm

Zu Unrecht vergessen: Hans Vogel,
der Maler der Hamburger Südsee-Expedition

488

Hans Fischer

Fotografie und Feldforschung –
Publikation und Archivierung

546

Verzeichnis der Autoren

574