

# HESSISCHE BLÄTTER FÜR VOLKS- UND KULTURFORSCHUNG

Neue Folge der Hessischen Blätter für Volkskunde

Band 42

## **Tanz!**

**Rhythmus und Leidenschaft**

Herausgegeben  
von der Hessischen Vereinigung für Volkskunde  
durch  
Kathrin Bonacker und Sonja Windmüller

Marburg 2007

Jonas Verlag

# Inhalt

Vorwort der Herausgeberinnen . . . . .	6
<i>Andreas C. Bimmer</i> Tendenzen der Tanzforschung in der wissenschaftlichen Volkskunde mit besonderer Berücksichtigung von Hessen . . . . .	9
<i>Markus Schöffl im Gespräch mit Kathrin Bonacker und Sonja Windmüller</i> Das Eis brechen und die Topline halten . . . . .	26
<i>Monika Fink</i> Tänze und Bälle zwischen Etikette und Amüsement . . . . .	41
<i>Karin Falkenberg</i> „Gibt's im Radio Tanzmusik“: Zwischen Grammophon und Diskothek . . . . .	51
<i>Susanne Buck</i> „Rock'n'Roll ist Freude. Aber nicht Krawall und Zerstörung.“ Tanzvergnügen in den 1950er-Jahren . . . . .	61
<i>Andreas Seim</i> Zwischen Bastrock und Hawaii-Shirt – Zur Rezeption und Genese des Hula auf Hawaii . . . . .	71
<i>Anke Abraham</i> „Der' Tanz? Inspektion eines geschlechtlich aufgeladenen Phänomens . . . . .	86
<i>E. Hollister Mathis-Masury</i> Ballett – Diskrepanzen in Kultur- und Bildungspolitik . . . . .	97
<i>Nadine Wagener-Böck</i> „Und immer wieder ein Miteinander“ – Seniorentanz als gesellige Bewegungsform im Alter . . . . .	106
<i>Sonja Windmüller</i> Verwandlung durch Rhythmus? Zur kulturellen Semantik von Tanzpädagogik am Beispiel „Rhythm is it!“ . . . . .	118
<i>Kathrin Bonacker</i> Tanzcharaktere. Abbild und Inszenierung von Emotionen . . . . .	135

*Maren Witte*

Bewegung benennen. Zum Verhältnis von Sprache und tänzerischer  
Bewegung . . . . . 155

*Helena Lehmann*

La Jana – Biographie einer Tänzerin . . . . . 165

**Berichte**

Gerhard Heilfurth (11.7.1909–11.3.2006) . . . . . 184

Siegfried Schmitz (9.4.1924–23.8.2007) . . . . . 186

Publikationsforum Mobile Culture Studies (MCS) . . . . . 188

Neue Dauerausstellung im Museum Lahnau-Waldgirmes . . . . . 191

**Rezensionen, Buchreport** . . . . . 199

**Farbtafeln** . . . . . 240