

Fachfrauen — Frauen im Fach

Beiträge zur 6. Arbeitstagung der Kommission Frauenforschung
in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Kooperation
mit dem Institut für Kulturanthropologie und Europäische
Ethnologie sowie der Hessischen Landeszentrale für Politische
Bildung vom 22. — 25. September 1995 in Frankfurt am Main

Herausgegeben von der Arbeitsgemeinschaft
Fachfrauen — Frauen im Fach

Andrea Eichner, Gabriele Hofmann, Frank Penner,
Ute Ritschel, Pia Wagner-Theurer

Inhalt

Einleitung	9
SPURENSUCHE: FACHFRAUEN IN DER EUROPÄISCHEN ETHNOLOGIE	
Claudia Schöning-Kalender	21
„Aber ihr Bedürfnis nach ‚männlich‘- selbständiger Existenzbewältigung war wohl stärker als alle Demütigungen“. Ingeborg Weber-Kellermann in der Volkskunde/Europäischen Ethnologie	
Gabriele Schlimmermann	45
Ingeborg Weber-Kellermann mit Adolf Spamer und Wolfgang Steinitz zwischen 1946 und 1960 in Berlin (Ost)	
Brigitte Bönisch-Brednich	61
Zwischen Laienforschung und Professionalisierung. Frauen in der früheren ostdeutschen Volkskunde	
Anita Bagus	83
Marginal oder Präsent? Frauen im Institutionalierungs- und Professionalisierungsprozeß der Volkskunde	
Dagmar Neuland-Kitzerow	111
Hilde Thurnwald — Dokumentarin der Nachkriegsjahre 1945–1950. Eine Wissenschaftlerin mit eigenem Profil — an der Seite des berühmten Ethnologen Richard Thurnwald	
WISSENSCHAFTLICHER ALLTAG	
Heidrun Alzheimer-Haller	137
Frauen in der Volkskunde. Zu Genese und Aussage eines bio-bibliographischen Handbuchs	
Felizitas Fuchs und Gisela Lixfeld	155
Das Provinzmuseum: Domäne von Frauen?	
Claudia Rücker	181
„Ich habe hier eine Exotenposition“. Feministische Wissenschaftlerinnen im Museum	
Mechthild Dörfler, Anne-Claire Groffmann und Kirsten Salein	193
StudentinSein — Ein Projektbericht (und mehr)	
Christine Burckhardt-Seebass	209
Über die Schwierigkeiten mit der Vertretung eines generalistischen Faches in Institutionen	

Seminargruppe Marburg	219
Trotz Weiberfrust Erkenntnislust. Reflexion über ein Vorbereitungsseminar zur 6. Frauentagung	
Pia Ungerer-Pfeiler	235
Wahrnehmungen und Empfindungen einer Studentin zur Emotionalität unter Frauen während der Diskussion zur Hochschultagung	
Beate Engelbrecht	239
Frauenarbeit im Brennpunkt. Methodische Überlegungen zum ethnographischen Film	
FREMDE FRAUEN UND WEIBLICHE FREMDHEIT	
Farideh Akashe-Böhme	251
Von der Fremdheit der Frauen in der Wissenschaft	
Elisabeth Rohr	265
Die fremde Frau. Der weibliche Blick auf eine fremde Kultur	
GEWINN UND VERLUST: ZUR SITUATION DER OSTDEUTSCHEN FACHFRAUEN	
Ina Dietzsch	299
Zur Fremdheit von Frauen aus Ost und West	
Ute Mohrmann	309
Fachfrauen — Frauen im Fach. Ostdeutsche Volkskundlerinnen	
Helga Raschke	325
Volkskunde contra Geschichte. Der mühevoll Weg zu einer volkskundlichen Ausbildung in der DDR	
Susanne Hose	339
Frauenforschung bei den Sorben. Ein Erfahrungsbericht	
ZUM SCHLUSS: KÜNSTLERISCHE FELDFORSCHUNG	
Ute Ritschel	355
Die Performancekünstlerin Lili Fischer — Ein Beitrag zur Frauentagung	
ANHANG	
Literaturverzeichnis	361
Zu den Autorinnen	387