

# City-Lights – Zentren, Peripherien, Regionen

INTERDISZIPLINÄRE POSITIONEN FÜR EINE URBANE KULTUR

Herausgegeben  
von Karin Wilhelm und  
Gregor Langenbrinck

Böhlau Verlag Wien · Köln · Weimar

# Inhalt

Vorwort ..... II

## Einleitung

Karin Wilhelm

Verlischt die Stadt in der Peripherie?

Einleitende Fragen zur Krise der Städte ..... 15

## I. ZENTREN/PERIPHERIEN/REGIONEN

### Stadt: Mitten und Mythen

Peter Neitzke

„Integrationsmaschine“ Stadt: Antiquarisches, Horizonte ..... 33

Gerda Breuer

Die Stadt als „Zukunftsmuseum“?

Über mediale Mythisierungen des städtischen Zentrums ..... 45

Gregor Langenbrinck

Die Instrumentalisierung der Legenden und Mythen vom Potsdamer Platz.

Zur baulichen Rekonstruktion der Mitte Berlins ..... 57

### Stadt: Teilungen und Befunde

Peter Marcuse

Die Stadt, die keine ist ..... 75

Bernward Joerges/Dorothea Kress

Dual Cities. Das Motiv der „geteilten Stadt“ zwischen

Stadtfilm und Stadtsoziologie ..... 88

## Stadt: Blicke und Beobachtungen

Elisabeth Blum

Züchtigungstheater in den Städten ..... 105

Elisabeth Katschnig-Fasch

Im Wirbel städtischer Raumzeiten ..... 120

## Stadt: Orte und Konzepte

Michael Szyszkowitz

Der Ort und die Form

(bezogen auf „Das Zentrum und die Peripherie“) ..... 140

Frank R. Werner

Einfach schwierig – Die neue Einfachheit,

ein Problem für Architektur und Städtebau? ..... 145

## Stadt: Auflösungen und Medialisierung

Tom Sieverts

Die verstädterte Landschaft – die verlandschaftete Stadt.

Zu einem neuen Verhältnis von Stadt und Natur ..... 154

Barbara Boczek

Gestaltungsaufgabe Stadtlandschaft am Beispiel der Rhein-Main-Region .. 165

Elmar Zepf

Wird die Stadt der Informationsgesellschaft anders aussehen? ..... 181

## II. PLANUNG UND BERUF

### Stadt: Bauen und Bilden

Andreas Gottlieb Hempel

Globalisierung – schon fast ein Modewort.

Fragen nach der Kompetenz der Architekten ..... 197

Carl Steckeweh

Berufsbild und Berufsalltag.

Architekten zwischen Wunsch und Wirklichkeit ..... 207

Pierre-Alain Croset

Warum Architekten? Die Architekturfakultäten als Kritiker ..... 228

### Stadt: Politik und Vertrag

Gustav Hardt-Waltherr Hämer

Stadt im Wandel –

Das Prinzip des „Stadtvertrags“ am Beispiel Berlins ..... 241