

Kultur als Beruf

*Kulturanthropologische Praxis
nach dem Examen*

Inhalt

Ina-Maria Greverus:
Kultur als Beruf? Reflexionen einer Auszubildenden 9

• Berufsfeld Umweltgestaltung

Erika Haindl:
Der Mensch braucht zum Leben eine greifbare Wirklichkeit 19

• Berufsfeld Bildung

Sigrid Hierschbiel:
Kulturanthropologin? Sprachlehrerin? Interkulturelle Pädagogin?
Über den Versuch, kulturanthropologisch in der multikulturellen
Erwachsenenbildung zu arbeiten 33

Ulla Weber:
Wir Spezialisten im Grundsätzlichen
Ein Brief aus Dänemark 47

Annette Lange:
Sprachvermittlung - Kulturvermittlung? 57

Rosemarie Miska:
Das Ferne liegt so nah 73

Ronald Lutz
Kulturanthropologie und Erlebnispädagogik 83

• Berufsfeld Museum

Heike Lauer:
Vom Umgang mit Architektur im Museum 99

Thomas Schwerdtfeger:
Fünf Minuten reichen nicht
Ausstellungsabwicklung mit dem Computer 107

Katharina Steffen:
"Kulturanthropologie als Beruf"
Gedanken zum Thema 121

Ursula Stiehler:
Zwischen Mistforke und Kunstwerk. Von Beruf Museologin 125

• *Berufsfeld Medien*

Birgitt Rambalski:
Kultur ist, wenn man trotzdem schreibt
Betrachtungen einer Kulturanthropologin, die Journalistin
und taz-Redakteurin wurde 135

• *Berufsfeld Wissenschaft*

Gisela Welz:
Bushwick Revisited
Überlegungen zur Vermittlungsproblematik zwischen
Forschung und Praxis 145

Regina Römhild:
Die eigene und die fremde Wissenschaft. Subjektive
anthropologische Erfahrungen mit der Psychologie 161

• *Berufsfeld Kulturarbeit*

Christoph Zens-Petzinger:
Kulturanthropologie und Kulturarbeit in der kommunalen Praxis 179

Tamara Rubeau:
Kultur im Wohnstift - Verwalten oder Gestalten?

Marietta Schult:
Kultur im/als Büro 197

*

Regina Römhild: Gibt es ein Leben nach dem Studium? 206

Chronik der Absolventen
Kulturanthropologische Praxis nach dem Examen 210