

Arne Bjørndals  
hundreårs-minne

Seminar i Bergen 3.-5. mars 1982

FORLAGET FOLKEKULTUR

BERGEN 1985

## INNHALD

Føreord:	.....	7
Arne Bjørndal:	Folkemusikken i Sunnfjord og Nordfjord.....	9
Brynjulf Alver:	Kulturberaren Arne Bjørndal.....	26
Sven Nyhus:	Arne Bjørndal i folkemusikkhalvtimen – og om programpostens videre liv.....	41
Bjarne Ljones:	Om Arne Bjørndals noteoppskrifter etter Ola Mosafinn og dei eldre kjeldene for slåttane.....	54
Egil Bakka:	Stegmønstra i springaren på Sør-Vestlandet.....	77
Tellef Kvifte:	Hva forteller notene? Om noteoppskrifter av folkemusikk.....	92
Magne Myhren:	Opplæring i hardingfelespel. Serleg tilhøva i 1950 åra.....	103
Odd Are Berkaak:	Det elektroniske hamskiftet og folkemusikken.....	117
Olai Kai Ledang:	Norsk folkemusikk i verdssamfunnet.....	129
Steffen Eide:	Kjømeistaren som songar, seremonimeistar og underhaldar i eldre og nyare tid.....	148
Rolf Myklebust:	Nordfjordmusikken på vanleg fele.....	154
Wigdis J. Espeland:	Norsk Folkedans og folkemusikk – eller folks danse- og musikkformer i Norge?.....	176
Jan-Petter Blom:	Hvor gammel er fela?.....	191
Håvard Kvandal:	Litt om Jåstadfela, med meir.....	209
Ingrid Gjertsen:	Vokal folkemusikk på Vestlandet.....	211
Reimund Kvideland:	Bibliografi over Arne Bjørndals forfatterskap.....	222