

IndustrieKultur

Mythos und Moderne im Ruhrgebiet

Im Rahmen der IBA Emscher Park
herausgegeben von
Andrea Höber und Karl Ganser

	Editorial	5
--	---------------------	---

Roland Günter	„Die Erinnerung ist ein Paradies, aus dem man nicht vertrieben werden kann“	6
---------------	--	---

STRATEGISCHE BETRACHTUNGEN

Karl Ganser	Von der Industrielandschaft zur Kulturlandschaft	11
Hans Kania	Die gewachsene industrielle Kulturlandschaft Zollverein 1847-1986	16
Birgitta Ringbeck	Denkmallandschaft Zollverein: Strategien und Instrumente der Bewahrung	19
Peter Zlonicky	Städtebau, Architektur und kulturelle Verpflichtungen in Industrielandschaften	21

KULTURELLE INSZENIERUNGEN

Thomas Sieverts	Denkmal und künstlerische Verfremdung	26
Peter Latz	Spurensuche und Landschaftsarchitektur	29
Karl Kleineberg/Marion Taube	Sinn und Bild in der Industrielandschaft	32
Eberhard Kloke	Musik im Industriellen Wandel am Beispiel von Projekten in der Jahrhunderthalle Bochum	45
Helene Kleine	Kunst und Kultur in der Denkmallandschaft der Industrie	48

FORMALE VERFASSUNGEN

Arbeitsgruppe des IBA-Lenkungsausschusses	Nationalpark der Industriekultur	52
Jörg Dettmar	Ein Biosphärenreservat in der Industrielandschaft	56
Reinhold Budde/ Ulrich Heckmann	Die Route der Industriekultur: Tourismusoffensive für das Ruhrgebiet	61
Jörg Dettmar	Die Route der Industrienatur	67

INDUSTRIEKULTUR IN ANDEREN REGIONEN

Hans-Dieter Collinet	Industriekultur in Nordrhein-Westfalen	72
Reinhard Roseneck	Das UNESCO-Weltkulturerbe „Erzbergwerk Rammelsberg“ in Goslar.	77
Harald Kegler	Das Industrielle Gartenreich	82
Walter Christian Steinbach	Der Südraum Leipzig: Notstandsgebiet oder Zukunftsregion?	90
Rolf Kuhn	Internationale Bauausstellung (IBA) Fürst-Pückler-Land	98
Gerd-Rainer Damm	Industriekultur im Saarland.	103
Blanche Weber	Rekonversion der Industriebrachen in der Luxemburger Minette-Region	107
Wolfgang Ebert	Ein Blick auf andere Industrieregionen	111
Andrea Höber	Industriekultur und Tourismus.	117

GESCHICHTSKULTUR UND SOZIALE INITIATIVEN

Wolfgang Roters	Das Angebot von oben	122
Ulrich Borsdorf	Fortschritt in Geschichte – unten und oben	127
Joachim Boll / Walter Siebel	Räume für neue urbane Initiativen	132

BAUEN IM BESTAND:

DIE GROSSEN UND KLEINEN STARS DER IBA EMSCHER PARK

Karl Ganser	Prolog.	135
	Größe, wieder groß gemacht	137
	Alte Hüllen für den neuen Alltag.	145
	Eine neue Generation öffentlicher Bauten	155
	Alte und neue Gartenstädte	167
	Monumente im Park	171
Anne Rabenschlag	Neue Nutzungen zwischen Architektur und Bauökonomie.	178
	Autorinnen und Autoren.	180
	Bildnachweis	184