

Kultur, soziale Praxis, Text

Die Krise
der ethnographischen
Repräsentation

Herausgegeben von Eberhard Berg
und Martin Fuchs

Suhrkamp

Inhalt

Vorwort	7
-------------------	---

EINLEITUNG

Martin Fuchs und Eberhard Berg Phänomenologie der Differenz. Reflexionsstufen ethnographischer Repräsentation	11
---	----

REPRÄSENTATION DES FREMDEN UND DIE POSITION DER ETHNOGRAPHEN

James Clifford Über ethnographische Autorität	109
--	-----

Paul Rabinow Repräsentationen sind soziale Tatsachen. Moderne und Postmoderne in der Anthropologie	158
--	-----

ASPEKTE DER KULTURREPRÄSENTATION

James Clifford Über ethnographische Allegorie	200
--	-----

Robert J. Thornton Die Rhetorik des ethnographischen Holismus	240
--	-----

DIALOG UND ÜBERSETZUNG

Dennis Tedlock Fragen zur dialogischen Anthropologie	269
---	-----

Stephen Tyler	
Zum »Be-/Abschreiben« als »Sprechen für«.	
Ein Kommentar	288
Dennis Tedlock	
Über die Repräsentation des Diskurses im Diskurs.	
Eine Replik	297
Talal Asad	
Übersetzen zwischen Kulturen. Ein Konzept der	
britischen Sozialanthropologie	300

DISTANZ UND REFLEXIVITÄT

Johannes Fabian	
Präsenz und Repräsentation. Die Anderen und das	
anthropologische Schreiben	335
Pierre Bourdieu	
Narzißtische Reflexivität und wissenschaftliche Reflexivität	365

GRENZEN EINER METAANTHROPOLOGIE DES TEXTES

Renato Rosaldo	
Der Kummer und die Wut eines Kopffjägers. Über die	
kulturelle Intensität von Emotionen	375
Veena Das	
Der anthropologische Diskurs über Indien. Die Vernunft	
und ihr Anderes	402
Quellennachweise	426
Hinweise zu den Autoren	428