

*Berlin ...
Blicke auf die
deutsche Metropole*

Herausgegeben von
Gerhard Brunn und Jürgen Reulecke

Reimar Hobbing

Inhaltsverzeichnis

Gerhard Brunn

Einleitung: Zum Bild Berlins im Kaiserreich und in der
Weimarer Republik 1

I. Grundfragen der Vorstellung und Vermittlung von Wirklichkeit
in der Geschichte

Michael Erbe

Mentalitätsgeschichte: Zur Erforschung des Einwirkens von
Erfahrungsmustern auf die Wirklichkeit 13

Jürgen Wilke

Realität und Medienrealität: Zur Auswahl und Präsentation
von Nachrichten im Wandel der Geschichte 29

II. Deutsche Blicke auf Berlin

Andrew Lees

Berlin in der Vorstellungswelt der Deutschen: Eine Fallstudie
zu der Auseinandersetzung mit dem Phänomen Großstadt 45

Gottfried Korff

Berliner Nächte: Zum Selbstbild urbaner Eigenschaften
und Leidenschaften 71

Karl Prümm

"Dynamik der Großstadt". Berlin-Bilder im Film
der Zwanziger Jahre 105

Inhaltsverzeichnis

Thomas Koebner

- Das jüdische Bürgertum und das literarische Berlin.
Ein Versuch 125

Robert Geipel

- Das Image von Städten: München, das neue Berlin? 147

III. Exkurs

Lew Kopelew

- Das russische Berlin 179

IV. Außensichten

Witold Molik

- Berlin in der Sicht polnischer Besucher in der Zeit
des Kaiserreiches 187

Marjatta Hietala

- Berlin und andere deutsche Städte als Vorbild für die
Stadtverwaltungen von Helsinki und Stockholm
um die Jahrhundertwende 201

Ilber Ortayli

- Berlin im Urteil türkischer Reisender und Intellektueller 225

Michael S. Cullen

- Berlin als preußische Hauptstadt und junge Kaiserstadt
in der New York Times 233

Berlin.. Blicke auf die deutsche Metropole

V. Zusammenfassung

Jürgen Reulecke

Das Berlinbild: Was ist Imagination, was Wirklichkeit?

Einige abschließende Überlegungen 251

Die Autoren 265

Verzeichnis der Ortsnamen 267