

ERINNERUNGSSTÜCKE

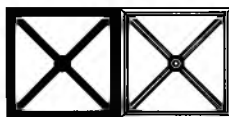
Das Museum als soziales Gedächtnis

Herausgeber

Udo Gößwald

Lutz Thamm

Bezirksamt Neukölln von Berlin
Abteilung Volksbildung/Kunstamt



MUSEUM FÜR STADTKULTUR
UND REGIONALGESCHICHTE

HEIMATMUSEUM NEUKÖLLN

1987 MUSEUMSPREIS DES EUROPAPARATES

Inhalt

EINFÜHRUNG

- Udo Gößwald*
6 Das Museum
als soziales Gedächtnis
- Lutz Thamm*
13 Sammlungspraxis
und Gegenwartskultur

LEBENSSPUREN

- Dorothea Kolland*
20 Dokumente einer
vernichteten Welt
- Dietmar Schiller*
27 »Und immer noch ist Krieg«
Jugend als Flakhelfer
- Rita Klages*
34 Wer weiß dann noch was
von meinem Leben?

INNENWELTEN

- Lothar Binger*
41 Puppenspiel und
kindliche Phantasie
- Inka Bertz*
47 Erinnerung stiften
Eine Uhrenkette aus
Frauenhaar

AUSSENWELTEN

- Susanne Schaule*
54 Der blaue Kittel
Berufskleidung im Museum
- Christa Jančík*
58 Ein Festtagskleid aus Rixdorf
- Michael Pfléggar*
62 »Brennende Liebe«
Rauch-Clubs in Neukölln

ENTWÜRFE

- Brigitte Jacob*
67 Drei Architekturzeichnungen
des Rathauses Neukölln
- Joachim Stolzenwald*
72 Dokumentierte Veränderung
Umgestaltung der
Schillerpromenade

DIMENSIONEN

- Lutz Thamm*
75 Die Bierflasche
- Rudolf Rogler*
88 Rätsel einer Schulhymne
- Harald B. Ramm*
94 Überlebensspenden

FRAGMENTE

- Monika Bönisch*
101 Hunger im Museum:
Lebensmittelmarken
- Raymond Wölff*
106 »Alles, was zur Frau gehört!«
Ein Notenblatt
und eine Schellackplatte
- Andreas Reinecke*
112 Altes Fundstück neu entdeckt

ANHANG

- 116 Danksagung
- 118 Spenderinnen und Spender
- 126 Autorinnen und Autoren
- 128 Bildnachweis