

Wolfram Fischer-Rosenthal · Peter Alheit (Hrsg.)
unter Mitarbeit von Erika M. Hoerning

Biographien in Deutschland

*Soziologische Rekonstruktionen
gelebter Gesellschaftsgeschichte*

Westdeutscher Verlag

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	9
-----------------------------------	---

I. Geschichte und Erinnerung

Ingeborg Weber-Kellermann (†)

Erinnern und Vergessen. Selbstbiographie und Zeitgeschichte . . .	14
-------------------------------------------------------------------	----

Jürgen Kuczynski

Das Ende einer realen Utopie? Brüche und Kontinuitäten einer deutschen Biographie in diesem Jahrhundert	31
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Wolfram Fischer-Rosenthal

Schweigen - Rechtfertigen - Umschreiben. Biographische Arbeit im Umgang mit deutschen Vergangenheiten	43
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Peter Alheit

Die Spaltung von »Biographie« und »Gesellschaft«. Kollektive Verlaufskurven der deutschen Wiedervereinigung	87
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

II. Kontrastrealitäten in deutschen Biographien

Hannes Siegrist

Der Akademiker als Bürger. Die westdeutschen gebildeten Mittelklassen 1945-1965 in historischer Perspektive	118
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Kaspar Maase

Lässige Boys und schicke Girls. »Amerikanisierung« und Biographien Jugendlicher in den 1950er Jahren	137
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Erika M. Hoerning

Kalter Krieg in Berlin	153
----------------------------------	-----

<i>Ina Merkel</i>	
Modernisierte Gesellschafts-»Bilder« in DDR-Printmedien der fünfziger Jahre	171
<i>Manfred Lötsch (†)</i>	
Intelligenzproblematik in der DDR	177
<i>Peter Hoff</i>	
Berufslaufbahnen im Deutschen Fernsehfunk	189
<i>Nori Möding</i>	
Menschliches, allzu Menschliches. Vom Zusammen- leben von NS-Verfolgten und Ex-NS-Begeisterten in den Medien nach 1945	203
<i>Hans-Joachim Giegel</i>	
Strukturmerkmale einer Erfolgskarriere.	213
<i>Monika Wohlrab-Sahr</i>	
Erfolgreiche Biographie - Biographie als Leistung	232

III. Biographien im Umbruch

<i>Simone Kreher</i>	
Krisensymptome weiblicher Erwerbsbiographien im Prozeß der Wiedervereinigung	252
<i>Dieter Kirchhöfer</i>	
Ostdeutsche Kinderbiographien im Umbruch	269
<i>Gunhild Korfes</i>	
Biographien rechtsextremer Jugendlicher in der DDR	284
<i>Manfred Gehrman</i>	
Zur sozialen Integration von DDR-Zuwanderern in der alten Bundesrepublik und Westberlin	295
<i>Gerhard-Uhland Dietz und Heidi Kaspras</i>	
Biographische Konstruktionen und Bilanzierungen bei Zuwanderern aus der DDR	310

IV. Verfolger, Verfolgte und der Blick von Außen

<i>Reinhard Sieder</i>	
Ein Hitlerjunge aus gutem Haus. Narrativer Aufbau und Dekonstruktion einer Lebensgeschichte	330
<i>Almuth Massing</i>	
Verfolgungsmentalitäten: Kontinuität versus Diskontinuität	360
<i>Kurt Grünberg</i>	
Vermitteltes Trauma an die Zweite Generation von Holocaust-Überlebenden	372
<i>Meinhard Stark</i>	
Opfer des Stalinismus - Verfolgte Generationen	398
<i>Lena Inowlocki</i>	
Traditionsbildung und intergenerationale Kommunikation zwischen Müttern und Töchtern in jüdischen Familien	417
<i>Gabriele Rosenthal</i>	
Überlebende der Shoah: Zerstörte Lebenszusammen- hänge - Fragmentierte Lebenserzählungen	432
<i>Marek Czyzewski</i>	
Das Gewöhnliche in Auschwitz-Darstellungen: Lager- kommandant und Häftling	456
<i>Marek Prawda</i>	
Der Krieg und die Zeit danach - eine polnische Biographie	466
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	475